Подписка-87

Наши планы

Этот колхозный Дворец культуры расхвалила когда-то газета. Мраморные лестницы с резными перилами, вестибюли — резьба по ганчу, красочная мозаика, чеканка. Весь под дерево зрительный зал, словно наготове стоящие осветители и оркестровая яма... Тогда показалось, что это сказочное великолепие и есть образец заботы о людях — об их эстетическом воспитании, высокой культуре. Но людей-то как раз в том дворце и не было!

Показуха, цифромания — они укоренились не только в хлопководстве. В отчетах прошлых лет о развитии в республике самодеятельного художественного творчества пятизначных цифр не хватало для обозначения количества самодеятельных коллективов, их участников. На показательных концертах — высокая техника исполнения, богатые костюмы. Но теперь-то мы знаем, что многие из тех «самородков» просто профессиональные артисты, которым все равно — выступать под видом любителя или обслуживать свадьбу, — лишь бы это имело вполне конкретное, «цифровое» выражение.

Как это произошло? Почему позволили мы себе забыть о главном — человеке, которому должна служить культура?

По-новому подойти ко всей нашей деятельности — во всех сферах, на всех уровнях — призывает сегодня партия. Призывает к искренности, к подлинно гражданской озабоченности тем делом, которому служит каждый. А значит — к ответственности.

«Ответственность художника» — одна из основных рубрик отдела культуры, приглашающая к откровенному разговору писателей, кинематографистов, музыкантов: каково их место, их роль в преобразующем нашу жизнь процессе обновления, укреплении нравственного здоровья общества.

Именно с такими, высокими мерками мы будем подходить и к творчеству молодых. Десять лет исполняется нынешней осенью известному постановлению ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью». Десять лет и нашей рубрике «Творчество молодых». Но сегодня она предполагает не только зарисовки, творческие портреты, рецензии на произведения, созданные представителями молодой художественной интеллигенции, но прежде всего разговор о ее гражданской позиции, нравственных критериях и, конечно, серьезную постановку проблем ее воспитания.

Мысли, предложения деятелей культуры не должны оставаться красивыми фразами — чего они тогда стоят? Обращая свой взгляд к человеку, к его заботам, проблемам, духовному миру, они не могут довольствоваться вчерашними схемами, мерками, формами, оставаться в стороне от перестройки, охватившей все сферы нашей жизни. Особое внимание отдел намерен уделять освещению того, как происходит этот процесс в творческих организациях республики.

Много лет существует на страницах «Правды Востока» рубрика «Союз искусства и труда» — мы рассказываем о шефстве, договорах содружества между творческими и производственными коллективами. Но сегодня просто рассказывать — мало. Нужно показать, какова же действительная, реальная отдача от этого союза, как поднять его эффективность.

Таким же стремлением будут проникнуты и материалы, посвященные деятельности культпросветучреждений. Как добиться, чтобы художественная самодеятельность, изжив формализм, стала поистине действенным средством эстетического воспитания масс, пробуждения в них творческой активности (рубрика «Идет II Всесоюзный фестиваль народного творчества»). Как культпросветучреждения удовлетворяют духовные интересы и запросы людей («Лаборатория досуга»). Каков их вклад в идеологическое обеспечение хлопковой страды, ускорение научно-технического прогресса, борьбу за трезвый быт («Рядом с тружеником»). Как идет создание культурно-спортивных комплексов («Отдача КСК»). Все же обсуждаемые проблемы развития культуры не могут быть решены без коренного улучшения подготовки кадров. И это направление еще долго будет одним из основных в работе отдела.

Литература и искусство, культура масс в самом широком понимании этого слова — в освещении этих тем, конечно, не обойтись без самого тесного сотрудничества с искусствоведами, критиками, специалистами в самых разных областях. Рубрики нашего отдела — трибуна для них, для откровенных, заинтересованных выступлений по проблемам искусства, всех сфер творческой жизни в республике. От них, наших коллег и помощников, мы ждем смелости, публицистической страстности, глубоких мыслей и интересных идей. До встречи на страницах газеты!

ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

13—19 ОКТЯБРЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

13 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

9.00 «Время». 9.50 Футбольное обозрение. 10.20 Художественный фильм «Приключения Толи Клюквина». 11.30 Концерт. 11.55 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Документальные фильмы телевизионных студий страны. 16.10 И. Сук. Серенада для струнного оркестра. 16.40 Премьера документального фильма. 17.10 «Уроки истории». Телевизионный журнал. 17.55 Концерт. 18.45 Ускорение. «Сделать» и «продать». О работе Киевского трикотажного объединения им. Р. Люксембург. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Мультфильм. 19.40 Телевизионный документальный фильм. 19.50 Мультфильм. 20.00 Опера М. Мусоргского «Борис Годунов». Спектакль Государственного академического театра оперы и балета Литовской ССР. 21.30 «Время». 22.05 Продолжение оперы М. Мусоргского «Борис Годунов». 23.10 Футбольное обозрение. 23.40 «Сегодня в мире».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 Телевизионный документальный фильм. 9.55 Научно-популярный фильм. 10.55 Научно-популярный фильм. 14.00 Встречи с Александром Грином. 16.15 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — «Динамо» (Москва). 16.55 Новости. 18.30 Новости. 18.45 «Служу Советскому Союзу!» 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Международные соревнования по конному спорту. 21.30 «Время». 22.05 «Несколько интервью по личным вопросам». Художественный фильм.

УзТВ

7.25 Ритмическая гимнастика. 7.50 «С добрым утром, малыши!» 8.00 «Славлю свое Отечество». 8.10 Телефильм. 8.20 «Утренние мелодии». 8.30 «Ахборот». 8.50 Телефильм. 16.35 Концерт для детей. 17.00 Чемпионат СССР по теннису. Репортаж в записи. 17.30 «Экран любознательных». 18.00 Новости. 18.15 «В стране Пионерии». 18.15 Мультфильм. 19.00 Показывает студия «Ешлик». 19.30 «Ахборот». 19.50 «У нас в гостях журнал «Гулистан». 20.20 Телефильм. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Москва слезам не верит». Художественный фильм. 1-я серия.

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 Телефильм. 20.00 «Здравствуй, это я!» Художественный фильм. 1-я серия. 21.00 «Курсом ускорения». О проблемах пассажирского транспорта. 21.30 Москва. «Время».

ВТОРНИК

14 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

9.00 «Время». 9.45 Опера М. Мусоргского «Борис Годунов». 12.20 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Документальные фильмы. 16.00 Концерт. 16.25 «Знай и умей». 16.55 «Вечера на хуторе близ Диканьки». Художественный фильм. 18.00 «Экологический дневник». «БАМ. Вдоль трассы». 18.30 «Народное творчество». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Наука и жизнь». 20.05 Художественный фильм «Продлись, продлись, очарованье...» 21.30 «Время». 22.05 Премьера документального фильма. 23.05 Премьера фильма-балета «Лунный вальс». И. Дунаевского. 23.45 «Сегодня в мире».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 Телевизионный документальный фильм. 9.55 Научно-популярный фильм. 11.55 Научно-популярный фильм (Киев). 15.10 Страницы истории. «Не подлежит забвению». О Тегеранской конференции руководителей трех союзных держав в 1943 году. 16.05 Новости. 18.50 «...До 16 и старше». 19.35 Ритмическая гимнастика. 20.05 Концерт. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Здоровье». 21.30 «Время». 22.05 «Дьявол во плоти». Телевизионный шестисерийный художественный фильм (Франция). 1-я серия. 23.00 «Советский спорт». Киножурнал. 23.10 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Динамо» (Рига). 3-й период.

УзТВ

7.25 Ритмическая гимнастика. 7.50 «С добрым утром, малыши!» 8.00 «Пионерский телетайп». 8.10 Телефильм. 8.20 «Утренние мелодии». 8.30 «Ахборот». 8.50 Телефильм. 16.35 Для школьников. «Санъат гунчалари». 17.05 «Чабанская династия». Телефильм. 18.00 Новости. 18.10 Навстречу съезду комсомола. 18.50 Мультфильм. 19.00 «Сегодня — Международный день стандартизации». 19.30 «Ахборот». 19.50 Телефильм. 20.00 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — «Гурия» (Ланчхути). 20.50 «Ахборот». 21.15 Документальный фильм. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Москва слезам не верит». 2-я серия.

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 «Здравствуй, это я!» 2-я серия. 20.45 «Люди Страны Советов». 21.30 Москва. «Время».

СРЕДА

15 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

9.00 «Время». 9.45 «Несколько интервью по личным вопросам». 11.15 «Клуб путешественников». 12.15 Концерт. 12.40 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Документальные фильмы. 16.10 Премьера фильма-концерта. 16.40 «Рассказывают наши корреспонденты». 17.10 Ромен Роллан. «Из воспоминаний...» 18.00 Встреча школьников с директором Лимнологического института Сибирского отделения АН СССР, членом-корреспондентом Г. И. Галазием. 18.40 «Мир и молодежь». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Наш сад». 20.00 Отборочный матч олимпийского турнира по футболу. Сборная Норвегии — сборная СССР. 21.30 «Время». 22.05 Премьера телевизионного документального фильма. 23.00 Народные мелодии. 23.15 «Сегодня в мире».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 Телевизионный документальный фильм. 18.30 Новости. 18.45 «Содружество». Тележурнал. 19.15 А. К. Глазунов. «Лирическая поэма». 19.30 «Сельский час». 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.50 «Музыкальный киоск». 21.20 Премьера научно-популярного фильма. 21.30 «Время». 22.05 «Дьявол во плоти». 2-я и 3-я серии.

УзТВ

7.25 Ритмическая гимнастика. 7.50 «С добрым утром, малыши!» 8.00 Навстречу съезду комсомола. «Жизнь студенческая». 8.20 «Утренние мелодии». 8.30 «Ахборот». 8.50 Телефильм. 9.00 Расул Гамзатов. «Четки лет». 17.00 Фильм-концерт. 18.00 Новости. 18.15 Для детей. «Ералаш». 19.00 Концерт. 19.30 «Ахборот». 19.50 Показывает студия «Ешлик». 20.30 «Ахборот». 20.55 Почта программы «Человек и закон». 21.20 Телефильм. 21.30 «Время». 22.05 «Идет хлопковая страда». 22.25 Концерт. 23.05 Международный дневник.

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 «Пионерский телетайп». 19.40 Телефильм. 20.10 Ритмическая гимнастика. 20.30 «Проблемы и заботы города». 21.00 Телефильм. 21.30 Москва. «Время».

ЧЕТВЕРГ

16 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

9.00 «Время». 9.45 Встреча школьников с Г. И. Галазием. 10.30 Телевизионный документальный фильм. 11.00 «Продлись, продлись, очарованье...» 12.25 Концерт. 13.10 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Документальные фильмы. 16.50 Концерт. 16.20 Документальные фильмы. 18.00 «...До 16 и старше». 18.45 «За словом — дело». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Мультфильм. 19.45 «Точка возврата». 20.50 На концертах народного артиста СССР Эмиля Гилельса. 21.30 «Время». 22.00 «Афганистан. Правда и ложь об исламе». 23.00 «Сегодня в мире». 23.15 Любителям оперетты.

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 Телевизионный документальный фильм (Орджоникидзе). 10.00 Научно-популярный фильм. 12.30 Научно-популярный фильм. 14.30 «Мужики!» Художественный фильм с субтитрами. 16.05 Новости. 18.30 Новости. 18.45 «Наш дом». Тележурнал. 19.15 Ритмическая гимнастика. 19.45 Концерт. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Круг чтения». 21.30 «Время». 22.00 «Дьявол во плоти». 4-я серия. 22.55 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Динамо» (Москва).

УзТВ

7.25 Ритмическая гимнастика. 7.50 «С добрым утром, малыши!» 8.00 Для рабочей молодежи. «В ритме пятилетки». 8.10 Телефильм. 8.50 Телефильмы. 17.05 «А у нас во дворе». 18.00 Новости. 18.20 Телефильм. 18.45 «Писатели — детям». 19.30 «Ахборот». 19.50 «Женщины в борьбе за мир». 20.30 «Ахборот». 20.55 «Композиторы Советского Узбекистана». Т. Курбанов. 21.30 Москва. «Время». 22.00 Программа «Чорвадор». 22.35 «Мастера сцены».

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 Фильм-концерт. 20.00 Реклама. 20.10 Кинопрограмма. 21.00 «Рождение традиции». 21.30 Москва. «Время».

ПЯТНИЦА

17 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

9.00 «Время». 9.45 Концерт. 10.30 «Вечера на хуторе близ Диканьки». Художественный фильм. 11.35 Документальный фильм. 12.30 «Мир и молодежь». 13.05 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Документальные фильмы. 16.25 «Русская речь». 17.00 «Русский музей». 17.30 «Веселые истории». Художественный телефильм. 18.45 «Главная профессия мирного атома». «Круглый стол». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Решается на месте». «Главный резерв». Передача 2-я. 20.15 Премьера художественного телефильма «За Ветлугой-рекой». 21.30 «Время». 22.05 Премьера документального фильма. 22.55 «Сегодня в мире».

ЦТ II

19.30 Концерт. 20.00 «Для всех и для каждого». 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Документальный фильм. 21.15 «Если хочешь быть здоров». 21.30 «Время». 22.05 «Дьявол во плоти». 5-я и 6-я серии. 23.55 Документальный телефильм. 00.15 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Металлист». 2-й тайм.

УзТВ

7.25 Ритмическая гимнастика. 7.50 «С добрым утром, малыши!» 8.00 «Смена растет». «Трудовое воспитание». 8.20 «Утренние мелодии». 8.30 «Ахборот». 8.50 Телефильмы. 16.35 Концерт для детей. 17.05 Документальный фильм. 18.00 Новости. 18.15 Показывает студия «Ешлик». 18.50 «Агропром и Продовольственная программа». 19.30 «Ахборот». 19.50 Мультфильм. 20.00 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — «Спартак» (Орджоникидзе). 2-й тайм. 20.50 «Ахборот». 21.15 Документальный фильм. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Религия и политика». 23.50 Международный дневник.

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 «Осенняя дорога к маме». Художественный телефильм. 20.10 «Страницы классической музыки». 20.40 Ритмическая гимнастика. 21.00 «Книга в твоей жизни». 21.30 Москва. «Время».

СУББОТА

18 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

9.00 «Время». 9.40 Концерт. 9.55 «Отчего и почему?» Передача для детей. 10.25 «Родительский день — суббота». 10.55 «Победители». 12.15 «Изобразительное искусство». 13.00 «Для всех и для каждого». 13.30 «Как мы отдыхаем». 14.00 Премьера документального телефильма. 14.50 «О времени и о себе». 15.10 «Сегодня в мире». 15.25 Художественный фильм «В начале века». 17.05 «Очевидное — невероятное». 18.05 «Творчество народов мира». 18.45 Мультфильмы. 19.15 «Весь вечер на манеже». 20.10 Художественный фильм «Преступление». Фильм 1-й. «Нетерпимость». 21.30 «Время». 22.05 «В субботу вечером». Эстрадно-развлекательная программа. 23.50 Новости. 23.55 «В хороводе были мы». Фольклорный праздник.

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.20 Документальный телефильм. 9.30 Ритмическая гимнастика. 10.15 Музыкальная передача «Утренняя почта». 10.45 «Стадион для всех». 11.15 Альманах. «Поэзия». «Сергею Есенину посвящается...» 12.15 «Известные произведения. Известные исполнители». Музыкальная передача (ПНР). 12.55 А. Салакру. «Месье Ленуар, который...» Телеспектакль. 15.25 «Клуб путешественников». 16.25 «Мировая художественная культура». «Недаром помнит вся Россия...» 17.25 «Нам не дано предугадать...» Художественный фильм. 18.50 Реклама. 18.55 Москва. Большой зал консерватории. К 175-летию со дня рождения Ф. Листа. 20.25 «За безопасность движения». 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «На земле, в небесах и на море». 21.15 Народные мелодии. 21.30 «Время». 22.05 Документальный телефильм. 22.15 Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» (Москва) — «Нефтчи».

УзТВ

7.25 Ритмическая гимнастика. 7.50 «С добрым утром, малыши!» 8.10 Телефильм. 8.20 «Утренние мелодии». 8.30 «Ахборот». 8.50 Телефильм. 9.00 Москва. «Время». 9.40 Телеклуб молодых ученых. 10.10 «Экран кинопублициста». 10.55 «Гости нашей столицы». Башкирский академический театр драмы им. М. Гафури. 12.15 «Изучаем правила дорожного движения». 12.50 «Наш курс — здоровый быт». 13.35 «Где Ахмед?» Кинокомедия. 15.05 «Замандас». 17.35 Фильм — детям. 19.00 «Над пропастью». О работе по борьбе с наркоманией. 19.30 «Ахборот». 19.50 «Мультипанорама». 20.30 «Ахборот». 20.55 «Мелодии наших друзей». Эстрадная программа. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Ахборот» критикует...» 22.30 «Шествие золотых зверей». Художественный фильм.

18.10 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ

19 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

9.00 «Время». 9.45 Ритмическая гимнастика. 10.15 «Хочу все знать!» 10.25 42-й тираж «Спортлото». 10.35 «Будильник». 11.05 «Служу Советскому Союзу!» 12.05 «Утренняя почта». 12.35 «Клуб путешественников». 13.35 «Музыкальный киоск». 14.05 «Сельский час». 15.05 «Здоровье». 15.50 «Мир растений». 16.35 Спортивная разминка. 16.40 Мультфильм для взрослых. 16.50 «В гостях у сказки». 18.30 «Международная панорама». 19.15 «Преступление». Художественный фильм. Фильм 2-й. «Обман». 21.30 «Время». 22.05 «Мастера исполнительского искусства». Э. Гилельс. 23.20 Новости. 23.25 «Москва! Как много в этом звуке...»

ЦТ II

9.00 «На зарядку становись!» 9.20 «Русская речь». 9.50 «За Ветлугой-рекой». Художественный фильм. 11.05 «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». А. К. Глазунов. 11.55 Программа Молдавского телевидения. 13.25 «Ехали в трамвае Ильф и Петров» («Мосфильм»). 14.35 «В синем море, в белой пене». Мультфильм. 14.45 «Мир и молодежь». 15.20 Научно-популярный фильм. 15.30 Премьера музыкального спектакля «Дитя мира» с участием советских и американских школьников. 16.40 Реклама. 16.45 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Сокол». 18.15 «Дебют». 18.45 «Наш дом». 19.30 «Рассказывают наши корреспонденты». 20.00 «Музыкальная мозаика». 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Человек. Земля. Вселенная». 21.30 «Время». 22.05 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Шахтер».

УзТВ

7.25 Ритмическая гимнастика. 7.50 Кинопрограмма. 8.20 «Утренние мелодии». 8.30 «Ахборот». 8.50 Телефильм. 9.00 Москва. «Время». 9.40 Для школьников. «Споем вместе». 10.00 Для творческой молодежи. 10.20 «Веселые старты». 11.20 Н. В. Гоголь. «Ревизор». 13.50 «Я вас любил». Художественный фильм. 15.15 Реклама. 15.35 «Шахматная школа». 18.05 Мультфильм. 18.15 «Песня-песенка». 18.55 «Художник Джавлон Умарбеков». Творческий портрет. 19.30 «Ахборот». 19.50 «Цирк! Цирк! Цирк!» 20.30 «Ахборот». 20.50 Телетеатр миниатюр. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Инсон ва замин». «Идет хлопковая страда». 22.30 Телетеатр миниатюр (продолжение).

15.30 ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ

ТВ

12 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

9.00 «Время». 9.45 Ритмическая гимнастика. 10.15 41-й тираж «Спортлото». 10.25 «Будильник». 10.55 «Служу Советскому Союзу!» 11.55 «Утренняя почта». 12.25 «Клуб путешественников». 13.25 «Музыкальный киоск». 13.55 «Сельский час». 14.55 «Здоровье». 15.25 Из собрания Госфильмофонда СССР. «Кинороли Ивана Москвина». 16.55 Детский юмористический киножурнал «Ералаш». 17.05 «Для вас, ветераны!» Музыкальная передача. 17.55 «Международная панорама». 18.40 Спортивная программа. 20.10 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Цыганское счастье». 21.30 «Время». 22.05 «Буэнос-Айрес: город и люди». Документальный телефильм. 23.00 На концертах народного артиста СССР Эмиля Гилельса. 23.50 Новости.

ЦТ II

9.00 «На зарядку становись!» 9.20 «Всего одна жизнь». Художественный фильм. 10.50 «Русская речь». 11.20 «Рассказывают наши корреспонденты». 11.50 «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». 12.40 «Приключения Мурзилки». Мультфильм. 13.00 «Следствие ведут Знатоки». «Ушел и не вернулся». Телеспектакль. 14.50 «Очевидное-невероятное». 16.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Спартак». 18.15 Концерт артистов балета. 18.45 «Мир и молодежь». 19.20 «Родина любимая моя». Фильм-концерт. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Чемпионат СССР по мотоболу. «Металлург» (г. Видное) — «Локомотив» (Тихорецк). 21.10 Концерт. 21.30 «Время». 22.05 Премьера художественного телефильма «Долгое эхо в горах». 1-я и 2-я серии.

УзТВ

7.25 Ритмическая гимнастика. 7.50 «Я люблю эту землю». Документальный фильм. 8.20 «Утренние мелодии». 8.30 «Ахборот». 8.50 «Мастер». Телефильм. 9.00 «Время». 9.40 «Споем вместе». 10.00 Беседа врача. 10.10 Для творческой молодежи. «Истеъдод». О творчестве молодой киноактрисы Рано Закировой. 10.35 Спортивное обозрение. 11.35 Для детей. «Войчечак». 12.05 «Профсоюзы — школа коммунизма». 12.35 «Теоретическое наследие Ленина». К 65-летию статьи В. И. Ленина. «К четырехлетней годовщине Октябрьской революции». 12.50 Реклама. 13.10 Телетеатр для детей. «Три поросенка». 16.55 Программа. 17.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Бинокор» — «Торпедо» (Усть-Каменогорск). 19.15 «Друзья». Мультфильм. 19.30 «Ахборот». 19.50 «Человек и природа». «За чистоту воздуха». 20.20 «Советское кино». Киножурнал. 20.30 «Ахборот». 20.55 По страницам передачи «Музыкальная шкатулка». 21.30 «Время». 22.05 «Инсон ва замин». Передача, посвященная Дню работников сельского хозяйства. 22.35 «Для тех, кто в поле». Концерт. По окончании — программа.

18.00 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

Спортивный меридиан

▲ **На VIII чемпионате страны по хоккею на траве среди женских команд 9 октября завершился предпоследний этап, матчи которого проходили в Борисполе и Баку.**

Двукратные чемпионки страны — спортсменки «Андижанки», сыграв вничью — 3:3 с серебряным призером последнего первенства — московским СКИФом, реально претендуют на высшие награды с 32 очками после 19 матчей. В оставшихся трех встречах московского тура (16—19 октября) им достаточно набрать два очка. Узбекские хоккеистки победят и в том случае, если их ближайший преследователь — бориспольский «Колос», который в этом туре выиграл у горьковского ТТУ — 1:0, в последних трех матчах потеряет два очка.

За место на пьедестале почета будут бороться и московские студентки (СКИФ), имеющие 26 очков.

▲ Вничью на 37-м ходу завершилась 11-я партия матча на первенство мира по шахматам между М. Чибурданидзе и Е. Ахмыловской. Счет стал 7:4 в пользу чемпионки мира, которая в этот раз играла белыми фигурами. 12-я партия по регламенту должна состояться 13 октября.

▲ **В очередном матче чемпионата страны, завершившемся поздно вечером 9 октября в Киеве, баскетболисты минской команды РТИ лишь в третьей дополнительной пятиминутке нанесли поражение спартаковцам Ленинграда — 115:107. Там же, в Киеве, в матче местных команд «Строитель» и СКА удача была на стороне армейцев — они победили со счетом 90:77.**

● ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

Сад Рахима

Прекрасная профессия у Рахима Абдуюсупова, живущего в горном поселке Юсупхана. Он создает сады. Да не простые, а особенные. Древняя мудрость гласит, что человек лишь тогда заслуживает уважение и добрую память у потомков, когда посадит и вырастит хотя бы одно дерево. В горах это сделать вдвойне непросто. Сколько труда, знаний и терпения необходимо, чтобы саженцы прижились и плодоносили.

Не думал- не гадал Рахим, что он, сын кузнеца-виртуоза, станет когда-нибудь садоводом-селекционером. Свою трудовую деятельность он начал в садвинсовхозе «Бостанлык». Неожиданно появилась возможность поступить на годичные курсы садоводов при Научно - исследовательском институте садоводства и виноградарства имени академика Р. Р. Шредера.

Свое первое «боевое крещение» Рахим получил 20 лет назад — на Янгиерской целине, где высадил несколько тысяч фруктовых саженцев.

Вернувшись в родную Юсупхану, приютившуюся на берегу высокогорного Чарвакского водохранилища, Рахим вновь работает в садвинсовхозе «Бостанлык», но там он не получил должной поддержки как садовод-селекционер. Творческие способности наиболее плодотворно проявились в зоне отдыха треста «Узэлектромонтаж», близ Юсупханы, на склонах Сулисая. Здесь он вывел и высадил более двух тысяч фруктовых саженцев, в основном косточковых — абрикос, урюк, миндаль, алычу, черешню, сливу, вишню, а также яблони, айву и всевозможные гибриды. Его сорта поражают своей плодовитостью, жизнестойкостью и неприхотливостью.

Сейчас у Абдуюсупова есть хорошие, трудолюбивые помощники Таджиали Ашуров, Тохир Мирзаалиев, Рузмат Хасанов, Фатима Шоюсупова и Ашурбу Кураматова. Благодаря их усилиям сад Рахима Абдуюсупова стал своего рода экспериментальной лабораторией.

У Рахима и его жены Рисхи шестеро детей. Все они от мала до велика помогают отцу в свободное время. Так передается по наследству любовь к земле.

С. МОРОЗОВ.

БИБЛИОТЕКА КИТАЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

К выпуску сорокатомной «Библиотеки китайской литературы» приступило издательство «Художественная литература».

В «Библиотеку» войдут шедевры китайской классики различных эпох и жанров — от древнейшей лирической поэзии, такой, как «Книга песен», до произведений новейшей литературы, многие из которых выходят на русском языке впервые. Собранные в единую серию, они дадут представление советскому читателю о развитии китайской литературы за три тысячи лет.

За годы Советской власти общий тираж книг китайских авторов, выпущенных на 55 языках народов нашей страны, составил 45 миллионов экземпляров.

Накопленный опыт перевода произведений китайских писателей был использован и во время подготовки нынешнего издания, которое по масштабу не имеет аналогов за пределами Китая.

(ТАСС).

Редактор
Г. Г. НЕКЛЕССА.

ОТПИСАЛИСЬ

Хозяйство большого города

Аксиома жизни: зима будет теплой, если к ней хорошо готовиться. А как готовятся к ней жители махалли «Коммунист» Октябрьского района города Ташкента?

Махалля находится в густонаселенном районе города, недалеко от магазина «Ганга». Кругом по обочинам дорог, возле арыков большие и малые «россыпи» угольной пыли. Возле одной, похожей на террикон небольшого масштаба, отец с сыном занимаются сортировкой угля.

— Сколько купили этого топлива? — спрашиваю их.

— Тонну, вот просеем и годного к употреблению получится килограммов шестьсот-семьсот.

— А остальное куда?

— Выкидываем.

— Я же вам рассказывал,— присоединяется к нашему разговору Арслан Султанович Умаров, инвалид Великой Отечественной войны, заместитель председателя махаллинского комитета «Коммунист», — в топливе, то есть буром угле, который мы получаем со склада, по ГОСТу допускается 20 процентов мелких отходов, то есть в среднем по 200 килограммов с одной тонны. Куда их деваем? Вывозим на городскую свалку.

Безрадостная получается картина. Везут уголь с ангренского карьера, он трамбуется, крошится, часть его теряется по дороге, наконец, ссыпают на складах Ташкента. Потом развозят по домам— история повторяется. Говорят —издержки производства.

Бережливо, по-хозяйски хотел подойти к этому делу Арслан Султанович, вот и написал в заинтересованные органы о том, что ведь и мелочь можно использовать по-хозяйски.

— Куда только я ни ходил, — говорит он. — Два года назад отправил письмо в Совет Министров СССР, оттуда на рассмотрение его переправили в Совет Министров Узбекской ССР. Мне прислали такой ответ: «Ваше письмо, поступившее из Совета Министров СССР 16 февраля 1984 года, направлено на рассмотрение в Госснаб Узбекской ССР и в «Средазуголь». Вот о чем писал ветеран:

«Чем выбрасывать уголь на мусор, нельзя ли эти отходы брикетировать, как это делали раньше? Ежегодно тысячи тонн мелких отходов угля превращаются в мусор, и это в нашем только городе, а в республиканском масштабе? Говорим, что надо экономить каждый грамм топлива, я же пишу не о килограммах, о тоннах». Согласны с этим и сами жители: поставить в определенном месте большой ящик, и мы будем ссыпать туда оставшуюся угольную мелочь, а потом ее же можно использовать на производстве или делать брикеты.

Что думают по этому поводу вышеуказанные организации: Госснаб Узбекской ССР и «Средазуголь»? Они, конечно, ответили А. Умарову, но как! Вот письмо из Госснаба Узбекской ССР: «Уважаемый Арслан Султанович! Рассмотрев ваше письмо от 1.02.84 г. о сортировке угля Ангренского месторождения, предназначенного для продажи населению по месту отгрузки, Госснаб Узбекской ССР сообщает, что в соответствии с особыми условиями поставки угля, утвержденными Госснабом СССР и Госарбитражем СССР 20 мая 1974 г., отгрузка угля производится только после его сортировки. Выходящий после сортировки рядовой уголь с высоким содержанием мелочи и пыли отгружается только промышленным предприятиям и строительным организациям.

Для продажи населению на склады Узглавтоплесстройторга отгружается сортовой уголь по ГОСТу 8302—77 года.

Как вам уже разъяснили при личном посещении работники Узглавтоплесстройторга, вышеуказанным ГОСТом допускается содержание мелочи до 20 процентов.

В ангренском угле, который относится к бурым углям, при длительном хранении и перегрузках содержание мелочи, к сожалению, увеличивается...»

Мы специально публикуем ответы организаций, чтобы читатель мог сам разобраться и оценить меру и манеру отписок с их стороны.

А что же «Средазуголь»?

«Товарищ Умаров! Ваше письмо от 1 февраля 1984 года рассмотрено в объединении по добыче угля «Средазуголь».

Сообщаем вам, что ангренский ордена Трудового Красного Знамени разрез «Ангренский» и шахта № 9 объединения в г. Ангрене отгружают уголь трех сортов: БПК, БР и БОМСШ. Уголь БР и БОМСШ отгружается группами вагонов и целыми маршрутами прямым назначением в адрес электростанций и других промышленных предприятий народного хозяйства. Уголь БПК отгружается на коммунально-бытовые нужды населению».

Дальше речь идет опять о ГОСТе, о процентном содержании мелкого угля и пыли. И наконец: «Производственное объединение по добыче угля «Средазуголь» занимается добычей и отгрузкой угля по нарядам Углесбыта, а функции реализации угля на топливных базах возложены на органы Госснаба Узбекской ССР».

Вот ведь что получается: ветеран войны четко и ясно ставит вопрос о брикетировании угольных отходов и их использовании, ему же вместо толкового ответа переписывают инструкции, из которых нельзя ничего понять.

Чего же проще: сказать «да» — если можно брикетировать, или сказать «нет» — если нельзя.

Недоуменно рассматривает формальные ответы А. Умаров и пожимает плечами — может, компетентные люди не поняли его вопроса?

А пока...

Пока угольную пыль вывозят на городскую свалку. Причем за эту перевозку люди вынуждены платить наличными, потому что работники автодормехбазы отказываются вывозить угольную пыль — не считают ее мусором.

Да, уголь, пусть даже мелкий,—не мусор, а топливо, с которым нужно поступать по-хозяйски. Как это и предлагает ветеран войны А. Умаров.

В. ХАЛЕВИН.
Корр. «Правды Востока».

СПРАВКИ

УПРАВЛЕНИЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ РАБОТ
треста
«Узбекгидроэнергострой»
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
на строительство Ново-Ангренской ГРЭС **монтажников по монтажу стальных и железобетонных конструкций, газоэлектросварщиков.**

Оплата труда — сдельная.

Одиноким предоставляется благоустроенное общежитие, семейным — квартира в течение года.

Лица, не имеющие вышеуказанные специальности, направляются на учебу в учебный комбинат.

За справками обращаться:

г. Ташкент, ул. Навои, 22. Телефон 41-33-61;

поселок Нурабад, Ново-Ангренская ГРЭС, участок управления спецработ.

Коллектив республиканской оптово-торговой базы Узбекбрляшу выражает соболезнование главному бухгалтеру Р. М. Автондиловой по поводу смерти ее брата
АВТОНДИЛОВА
Арсена Михайловича.

Коллектив научно-производственного объединения «Технолог» выражает глубокое соболезнование старейшему работнику объединения А. С. Донской по поводу смерти ее сына
ДОНСКОГО
Тимура Каримовича.

Коллектив издательства «Фан» Узбекской ССР выражает искреннее соболезнование старшему редактору Р. В. Якубович по поводу смерти ее отца
ИЦКОВСКОГО
Бориса Иосифовича.

Коллегия и коллектив Министерства мелиорации и водного хозяйства Узбекской ССР выражают глубокое соболезнование начальнику управления рабочего снабжения А. Х. Абдураманову в связи с кончиной его матери
АБДУРАМАНОВОЙ Афифе.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: ◆ Заместители редактора — 33-10-48, 33-72-77; ◆ ответственный секретарь — 33-24-68; ◆ секретариат — 33-34-75. ◆ ОТДЕЛЫ: писем трудящихся и массовой работы — 33-15-20; пропаганды — 33-43-64; партийной жизни — 33-41-47; советского строительства — 33-14-75; индустриально-экономический — 33-15-38; агропромышленный — 33-44-92; науки и учебных заведений — 32-57-13; новостей, спорта и военно-патриотического воспитания — 33-81-29; культуры — 32-54-81; прием объявлений — 33-81-42.

◆ СОБСТВЕННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: в Ташкенте — 33-42-92; Нукусе — 2-64-52; Андижане — 4-49-57; Бухаре — 3-13-55; Гулистане — 2-31-42; Джизаке — 3-22-63; Карши — 4-45-71; Намангане — 6-60-90; Самарканде — 4-14-72; Термезе — 2-76-92; Ургенче — 6-30-73; Фергане — 4-18-21; Навои — 3-83-16.

НАШ АДРЕС: 700083, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

Р. 00702. Ордена Трудового Красного Знамени типография издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Индекс 64572. Изд. № Б-530. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12