Революцией призванный

Народному писателю ТССР Хыдыру Деряеву—80 лет



Яркой многоцветной рекой шла по проспекту Свободы праздничная демонстрация. С доброй улыбкой наблюдал за ней с гостевой трибуны народный писатель республики Хыдыр Деряев. Мимо шла колонна студентов, когда прозвучал лозунг: «Слава Ленинскому комсомолу!» Едва отгремело дружное «Ура!», Хыдыр-ага повернулся ко мне, озорно прищурившись под ярким не по-осеннему солнцем:

— Вы когда в комсомол вступили?

А когда я ответил, писатель хмыкнул и, явно рассчитывая удивить, произнес:

— Я пораньше — в 1921 году, представляете? Шестьдесят четыре года назад! А чуть позже — летом 25-го меня направили в Серахс создавать там комсомольскую районную— или, как тогда называли, волостную организацию. В 21-м я учился в Мары, в интернате, к нам приезжал Чары Веллеков— один из первых организаторов комсомола, он и помог создать организацию у нас. А в 25-м, когда я уже учился в Ташкенте, пригласили нас, нескольких комсомольцев-туркмен, в Средазбюро ЦК РЛКСМ и послали на каникулы на родину помочь в создании комсомольских организаций. Летом прошел 1-й съезд комсомола Туркмении, нас делегатов избрал ЦК, определил задачи Чары Веллекова — давнего моего знакомца — избрали ответственным секретарем ЦК. Он и направил меня в Серахс, куда я из Ашхабада добирался на арбе дня три а то и четыре.

Хыдыр-ага увлеченно рассказывал, как пришлось ему побывать во всех углах, как собирал активистов, разъяснял им задачи по мобилизации молодежи на борьбу за социализм. И уже потом все вместе беседовали с молодежью, агитировали вступать в комсомол, радовались, находя поддержку. Многие из тех первых комсомольцев Серахса выросли затем в видных руководителей хозяйства. Сейчас те, кто участвовал в далеких жизненных событиях, схватках с басмачами, битвах с фашистами, — да много ли сложностей было за столько лет, — уже давно на пенсии. А вот тот, кто создавал у них первую комсомольскую организацию, еще бодр и у дел — писатели и ученые не уходят на покой.

Кончилась праздничная демонстрация, ветераны, передовики расходились с гостевых трибун. Иные приветливо здоровались с Деряевым, поздравляли с праздником Октября, называя почтительно «мугаллым» — учитель. Я узнавал видных ученых, профессоров, академиков —да, Хыдыр-ага был их учителем, он первый среди туркмен в далеком уже 33-м году получил звание доцента, работая в Ашхабадском пединституте.

Смотрел я на этого энергичного человека с живыми глазами и пытался представить его большую жизнь, деятельность литератора, члена-корреспондента АН ТССР, депутата Верховного Совета Туркмении. Жизнь человека, «революцией мобилизованного и призванного», по словам поэта.

Ко времени революции он был слишком юн, чтобы принять в ней участие — родился в 1905 г. в семье дайханина села Эгригузер Векиль-Базарской волости. Очень рано познал нужду, оставшись совсем мальчишкой без родителей. Пришлось самостоятельно добывать пропитание, для чего нанялся к зажиточным людям чолуком (подпаском). Да еще нужно было кормить младших сестер да братьев...

О каком писательстве, научной деятельности мог мечтать неграмотный подпасок в те времена — он и не подозревал, что это такое, как и тысячи его сверстников. Если бы не революция!

Поначалу она мобилизовала его и множество других турменских мальчишек и девчонок учиться: для строительства новой жизни требовались умелые, знающие люди, специалисты. Маленький Хыдыр учился в интернате, затем поступил в Марыйский институт просвещения, готовивший учителей. Вскоре институт перевели в Ташкент. Окончив его, Деряев начал работать — революция мобилизовала его учить других. А для того, чтобы это делать как можно лучше, он без отрыва от работы окончил еще и восточный факультет Среднеазиатского государственного университета. Опубликовал — один и в соавторстве — немало исследовательских работ, учебников.

Еще в конце 20-х годов начал он писать стихи, впрочем, восточная литература в те времена была представлена в основном поэзией, дестаном, песней бахши. Опубликованы стихотворения и поэмы Деряева «Сожаление или совет», «Пой, мой дутар», «Мечта», «Амударья»...

Лишь в 30-е годы начали пробовать свои силы в прозе молодые в те времена Б. Кербабаев, А. Каушутов, Б. Сейтаков, А. Низов, Н. Сарыханов... Вот и Хыдыра Деряева привлек этот жанр. Еще в Ташкенте, изучив узбекский язык, прочел он романы Абдуллы Кадыри «Минувшие дни», «Скорпион из алтаря». Большое впечатление произвели на молодого писателя судьбы героинь этих романов. Захотелось ему тоже создать подобное произведение о туркменских девушках. Исподволь собирался материал. А тут как-то старая женщина рассказала ему о своей дочери, которой выпала драматическая судьба. Этот рассказ и лег в основу романа, который писатель завершил в 1934 г. и назвал по велению времени «Из кровавых когтей». Примерно в это же время над романом «Решающий шаг» работал Б. Кербабаев. Это и были первые туркменские романы.

Много лет спустя автор вновь вернулся к своей первой прозаической книге, внес значительные изменения, изменил и название. Так начала рождаться эпопея «Судьба», ставшая главным произведением писателя, принесшая ему славу, звание лауреата Государственной премии ТССР им. Махтумкули. «Судьба» издавалась на туркменском, русском, узбекском, украинском, эстонском языках в братских республиках. Узбекские кинематографисты сняли по первой книге четырехсерийный телефильм, на киностудии «Туркменфильм» им. А. Карлиева отснята двухсерийная лента «Утренние всадники».

«Писатель растет вместе с эпохой», — сказал в беседе с сотрудниками молодежного журнала «Смена» в начале 30-х годов А. Толстой. Вот так, растя вместе с эпохой, работая над своим главным романом долгие годы, мобилизованный революцией уже в качестве писателя, Хыдыр-ага рассказывал широкому читателю о суровой предреволюционной поре, о том, что принес туркменскому народу Великий Октябрь, о том, как этот народ безоговорочно участвовал в революционной борьбе, как доблестно защищал он октябрьские завоевания в гражданскую войну, в схватках с басмачами, о первых успехах социалистического строительства.

В центре повествования, как было принято в народном дестане, несчастные влюбленные дочь пастуха Узук и чолук Берды, разлученные и стремящиеся друг к другу. Но, в отличие от дестанов, писатель подходит к повествованию шире, охватывает крупные социальные события, среди персонажей множество сверстников героев и людей старших поколений. Они разделены на два лагеря. На одной стороне — страдающие, борющиеся за свободу и счастье бедняки Мурад-ага, Аннагельды-уста, Чопан-ага, Торлы, Меле, Клычли, Дурды, наши влюбленные, механик на плотине большевик Сергей Ярошенко и другие, на противоположной стороне —баи Бекмурад и Аманмурад, арчин Меред и ростовщик Сухан-Скупой, басмачи и контрабандисты...

Здесь не стоит, видимо, подробно анализировать это классическое произведение туркменской прозы — это уже не раз проделали критики и литературоведы Ашхабада, Ташкента, Таллина, Киева, Москвы. Думается, и молодые читатели «Комсомольца» знакомы с эпопеей, а нет — так имеют завидную возможность провести немало прекрасных вечеров с героями романа. Хочется сегодня подчеркнуть одну характерную деталь. Революция в «Судьбе» преображает не только Берды, но и Узук. Отходя от дестанной традиции, Хыдыр-ага дает героине право на независимость, на собственную человеческую и гражданскую судьбу. Всегда дестаны кончались или соединением возлюбленных или же гибелью. Автор «Судьбы» реалистически исследовал жизненный путь героев, показал, что за годы разлуки погасла их любовь, значительно изменились их личности. И, как подчеркивают критики, Узук перерастает Берды как личность и становится главной фигурой романа. Этот образ под стать нынешним самостоятельным сильным женщинам, которые могут и вполне самостоятельно построить свою жизнь.

Сразу же «Судьба» стала любимой книгой многих тысяч рабочих и земледельцев, учителей и инженеров, студентов и воинов. Автора убедили написать по роману пьесу— и вот уже несколько десятилетий не сходит спектакль по ней со сцены Академического театра драмы им. Молланепеса. Там же были поставлены спектакли по пьесам Деряева «Ходжанепес» —о посланце туркменских племен, который пришел за тысячи километров в Петербург к «белому падишаху» Петру I с предложением повернуть воды Амударьи в Каракумы, к Каспию (лишь в наше время эта мечта стала явью —Каракумским каналом им. В. И. Ленина); и «Мехри» — о нашей современнице, ее делах, мечтах, планах, борьбе с вредными обычаями.

Борьбе работников просвещения против религиозного дурмана посвящен роман Деряева «Вьюга», издававшийся неоднократно в Ашхабаде и Москве. Проблемы семьи, науки, дела туркменской интеллигенции в центре повести «Священный очаг». А роман «Искры молодости» художественно исследует процесс преемственности, извечные вопросы отцов и детей. Родителям всегда хочется, чтобы дети были послушными, повторили их собственные судьбы. Но ведь на воспитание влияют школа и телевидение, товарищи и множество иных факторов. Да и был ли бы прогресс, повторяй непременно дети лишь путь родителей?..

Множество дел, задач, вопросов волнует писателя. Случится ему бывать в родных марыйских краях — непременно расспросит хлопкоробов, ирригаторов, мелиораторов об их заботах, планах, трудностях. Хочется создать книгу о сегодняшнем селе с его сложнейшими проблемами. Задумал рассказать о своей жизни, о встречах с интересными людьми —о чем никто, кроме него, не сможет поведать. Верится, что будут еще новые встречи с книгами Хыдыр-ага.

В. НОВОСЕЛОВ.

Под покровом ночи

Ночь была безлунной, поэтому сержант В. Ляшук и его товарищи удвоили бдительность. Вдруг воины наряда услышали шорох. Двое неизвестных, тихо крадучись, шли мимо их засады.

Сержант В. Ляшук, дав им возможность несколько удалиться вперед, доложил на заставу о нарушителях, а затем пограничники стали окружать неизвестных.

Команды: «Стой! Руки вверх!» воины наряда подали одновременно. Застигнутым врасплох нарушителям ничего не оставалось, как испуганно поднять руки.

Подразделение, в котором служит сержант В. Ляшук, с хорошими результатами в ратной учебе и службе идет навстречу знаменательному событию в жизни советских людей — XXVII съезду КПСС. Среди правофланговых социалистического соревнования сержанты И. Зайко, Л. Бондарев, рядовой А. Кобзев и другие воины. Своим добросовестным отношением к воинскому долгу, настойчивостью в овладении мастерством, стремлением к знаниям они вносят весомый вклад в повышение боеготовности подразделения.

(Корр. Туркменинформа).

Анонс



2 ДЕКАБРЯ НА ЭКРАНАХ КИНОТЕАТРОВ — ПРЕМЬЕРА ЦВЕТНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА

«Не ходите, девки, замуж»

Авторы сценария —Сергей Бодров, Наталья Митина.

Режиссер — Евгений Герасимов.

Жанр фильма — музыкальная кинокомедия.

Картина поднимает важные и актуальные вопросы жизни современного села, в частности — проблему верности сельской молодежи родным местам.

В картине заняты популярные актеры — **Вячеслав Невинный, Нина Русланова, Виктор Павлов, Николай Парфенов, Евгений Стеблов и многие другие.**

Центральная студия детских и юношеских фильмов имени М. Горького.

ВТОРНИК, 29 НОЯБРЯ

РРЛ и I программа.
10.05 Учащимся СПТУ. Эстетическое воспитание.
10.35 Ботаника. 5 кл.
10.55 «Чернохвостая чайка». Научно-популярный фильм.
11.10 Шахматная школа.
11.40 Ботаника. 5 кл. (Повторение).
Ашхабад.
12.00 Программа передач.
12.05 Литература. 9 кл. (туркм. яз.)
12.45 Объявления.
12.55 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.15 Дневник хлопкоуборочной (туркм. яз.).
Москва.
13.25 Страницы истории.
14.05 Монолог об Александре Блоке.
15.05 Новости.
Ашхабад.
16.55 Программа передач.
17.00 В мире прекрасного. Повторно.
18.00 Новые стихи (туркм. яз.).
18.20 Пример коммуниста (туркм. яз.).
18.50 «Дворец Марли». Телефильм
19.00 «Туркменистан».
19.15 По просьбе телезрителей «В эфире—02» Тележурнал. (Посвящается Дню советской милиции). Повторно.
20.15 Для вас, малыши! (туркм. яз.). Повторно.
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.25 Для вас, хлопкоробы!
22.10 «Я — следователь». Художественный фильм.
II программа. Восток.
8.00 Время.
8.40 Отзовитесь горнисты!
9.10 «Баксанская песня» Документальный телефильм.
9.30 «XII Всемирный: песни борьбы».
10.15 «Евгения Гранде» Художественный фильм.
11.50 Новости
14.00 Новости.
14.20 «Сельские горизонты». Документальные фильмы.
15.05 «Краса Украины — Подолия». Концерт.
15.45 «Светлячок». Мультфильм.
16.00 Советская пейзажная живопись 20-х и 30-х годов.
16.30 Ребятам о зверятах.
17.00 Л. Бетховен. Соната № 21.
17.25 Фильмы—призеры XI Всесоюзного фестиваля телефильмов. «Эхо проходящих поездов».
17.45 Наука и жизнь.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 Играет квартет арф.
18.50 Навстречу XXVII съезду КПСС. Программа телевидения Эстонской ССР.
20.30 Время.
21.05 Чемпионат СССР по футболу «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Киев).
22.45 Сегодня в мире.
III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «От всего сердца». Документальный телефильм (Ашхабад).
8.35, 9.35 Природоведение 2 кл.
8.55 «Самый северный маршрут». Научно-популярный фильм.
9.05, 12.55 Французский язык 1-й год обучения.
9.55 «Новые изделия техники. Вакуумные выключатели». Научно-популярный фильм
10.05 Учащимся СПТУ. Эстетическое воспитание.
10.35 Ботаника. 5 кл.
10.55 «Чернохвостая чайка». Научно-популярный фильм.
11.10 Шахматная школа.
11.40 Ботаника. 5 кл.
12.00 Перечитывая К. Паустовского.
13.25 Страницы истории.
14.05 Монолог об Александре Блоке.
15.05 Новости.
17.30 Новости.
17.45 Вас приглашает Свердловский оперный.
18.20 Земля сибирская.
18.50 Чемпионат СССР по баскетболу Женщины. ЦСКА —«Динамо» (Новосибирск).
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 «...До шестнадцати и старше».
20.30 Время.
21.05 «Меж высоких хлебов». Художественный фильм.

СРЕДА, 20 НОЯБРЯ

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Воронеж». Документальный фильм.
8.35 И. А. Гончаров. Страницы жизни и творчества.
9.25, 12.40 Немецкий язык. 1-й год обучения.
9.55 «Крымский этюд». Научно-популярный фильм.
10.05 Учащимся СПТУ. Астрономия.
10.35, 11.40 Музыка. 3 кл. Передача 3-я.
11.05 «Семья и школа». Тележурнал
12.10 География. 5 кл.
Ашхабад.
13.10 Программа передач.
13.15 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.35 Дневник хлопкоуборочной (туркм. яз.).
13.45 Песни на стихи поэтов-классиков.
Москва.
14.25 Этика и психология семейной жизни. Передача 3-я.
14.55 Новости.
15.00 Перерыв.
Ашхабад.
16.55 Программа передач.
17.00 «Птичья осень». Телефильм.
17.10 Объявления.
17.15 Экран—учителю. Педагогика (туркм. яз.).
17.50 «Кузница». Телефильм.
18.05 Человек и природа (туркм. яз.). Повторно.
18.50 «Туркменистан».
19.05 Программа созидания и мира (туркм. яз.).
19.25 «Ылхам». Тележурнал (туркм. яз.).
20.00 «Течет река Хорол». Телефильм
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.). Повторно.
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.25 «Угрюм-река». Художественный телефильм. 1-я серия.
22.45 Эстрадный концерт.
II программа. Восток.
8.00 Время.
8.40 Ребятам о зверятах.
9.10 Клуб путешественников.
10.00 «Меж высоких хлебов». Художественный фильм.
11.20 Новости.
14.00 Новости.
14.20 «Проверено практикой». Документальные фильмы.
15.00 Выступление женского хора ветеранов Великой Отечественной войны г. Одессы
15.20 Творчество Льва Толстого.
16.25 «...До шестнадцати и старше»
17.10 «Нюрнберг: воспоминания о будущем?». Документальный телефильм.
18.00 Веселые нотки.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 Ф. Шуберт. Вальсы.
18.40 Программа нашей жизни. Обсуждаем проекты ЦК КПСС
19.05 «Живое дерево». Документальный телефильм.
19.15 «Чокан Валиханов» Премьера художественного телефильма. 1-я серия.
20.30 Время.
21.05 Песня-85.
22.05 Сегодня в мире.
III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Воронеж». Документальный фильм.
8.35 И. А. Гончаров. Страницы жизни и творчества.
9.25, 12.40 Немецкий язык. 1-й год обучения
9.55 «Крымский этюд». Научно-популярный фильм.
10.05 Учащимся СПТУ. Астрономия.
10.35, 11.40 Музыка. 3 кл. Передача 2-я
11.05 «Семья и школа». Тележурнал.
12.10 География. 5 кл.
13.10 Учащимся СПТУ. Эстетическое воспитание.
13.40 Творчество К. Чуковского.
14.25 Этика и психология семейной жизни. Передача 3-я
14.55 Новости.
17.30 Новости
17.50 Сельский час
18.50 Музыкальный киоск.
19.20 «Ярославский портрет». Премьера документального фильма.
19.30 Спокойной ночи малыши!
19.45 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Динамо» (Минск). 2-й тайм
20.30 Время.
21.05 «Первая девушка» Художественный фильм.

ЧЕТВЕРГ, 21 НОЯБРЯ

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Стратегия поиска». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.40 Природоведение 4 кл.
8.55 «Вода священная». Научно-популярный фильм.
9.05 Испанский язык.
10.05 Учащимся СПТУ Физика.
10.35 Зоология. 7 кл.
11.00 Мамина школа.
12.00 «Заводы будущего». Научно-популярный фильм.
Ашхабад.
12.15 Программа передач.
12.20 «Табунщики». Телефильм
12.45 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.05 Дневник хлопкоуборочной (туркм. яз.).
13.15 Объявления.
Москва.
13.20 Школьникам о хлебе.
13.50 «Самый красивый конь». Художественный фильм с субтитрами.
15.05 Новости.
15.10 Перерыв.
Ашхабад.
17.00 Программа передач.
17.05 Студентам-заочникам.
17.20 Клуб путешественников.
Ашхабад.
18.10 Программа передач.
18.15 Университет атеизма (туркм. яз.)
19.00 «Туркменистан».
19.15 «Души изменчивой мгновенье...». Литературная передача. Повторно.
20.00 «Кисловодск». Телефильм.
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.25 «Угрюм-река». Художественный телефильм. 4-я серия.
22.40 Для вас, хлопкоробы!
II программа Восток.
8.00 Время.
8.40 «Чокан Валиханов» Художественный телефильм. 3-я и 4-я серии
10.50 Фильмы—призеры XI Всесоюзного фестиваля телефильмов «Уралочка»
11.10 «Город трех столетий» О Ленинграде. Передача 2-я.
11.55 Новости.
14.00 Новости.
14.20 «СССР — Мексика Страницы дружбы». Документальный телефильм.
15.10 Играет лауреат Всесоюзного и международного конкурсов В. Чугун.
15.30 Образ В. И. Ленина в современной советской литературе.
16.05 Отчий дом.
16.35 В концертном зале — школьники.
17.25 В каждом рисунке — солнце
17.40 Ленинский университет миллионов.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 Фольклорное разноцветье.
18.50 Мир и молодежь.
19.25 «Чокан Валиханов». Художественный телефильм. 2-я серия.
20.30 Время.
21.05 Документальный экран.
22.05 Сегодня в мире
III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Стратегия поиска» Научно-популярный фильм
8.35, 9.40 Природоведение 4 кл.
8.55 «Вода священная». Научно-популярный фильм.
9.05, 12.45 Испанский язык
10.05 Учащимся СПТУ Физика.
10.35 Зоология. 7 кл.
11.00 Мамина школа.
12.00 «Заводы будущего». Научно-популярный фильм.
12.15 История. 9 кл.
13.20 Школьникам о хлебе.
13.50 «Самый красивый конь». Художественный фильм с субтитрами
15.05 Новости.
17.30 Новости.
17.50 «Случай с Полыниным». Художественный фильм.
19.30 Спокойной ночи малыши!
19.45 Ритмическая гимнастика.
20.15 «Вернисаж Ивана Приходько». Документальный фильм
20.30 Время.
21.05 «Дебют». Поет И. Газиев.
21.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва)— «Трактор». 2-я и 3-я периоды.

ПЯТНИЦА, 22 НОЯБРЯ

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Горный гусь». Документальный телефильм
8.35 История. 4 кл.
9.05, 12.35 Английский язык. 1-й год обучения
9.35 История. 4 кл. Повторение.
10.05 «Под охраной государства». Научно-популярный фильм
10.35, 11.40 История 7 кл.
11.05 Поэзия М. Карима.
12.10 Зоология. 7 кл.
Ашхабад.
13.05 Программа передач.
13.10 «Туркменистан» (туркм. яз.)
13.30 Мелиорация — ключ к изобилию (туркм. яз.).
14.00 Дневник хлопкоуборочной (туркм. яз.).
14.10 «Размышления о сказке». Телефильм.
14.25 Объявления.
Москва.
14.35 Основы информатики и вычислительной техники. 9 кл.
15.05 Новости.
15.10 Перерыв
Ашхабад.
17.00 Программа передач.
17.05 «Трасса». Телефильм.
17.25 География. 9 кл. (туркм. яз.).
18.00 Школа профессий (туркм. яз.).
18.30 «Воспеваю партию мою». Литературная композиция (туркм. яз.).
18.50 «Малахит». Телефильм.
19.00 «Туркменистан».
19.15 Наука — производству.
20.00 «Увлеченность». Телефильм
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.25 «Угрюм-река». Художественный телефильм. 3-я серия.
22.30 Концерт туркменской музыки и песни.
23.15 «И внукам передать...». Документальный фильм.
II программа. Восток.
8.00 Время.
8.40 В концертном зале — школьники.
9.30 «Возвращение к бригаде». Документальный телефильм.
10.00 «Чокан Валиханов». Художественный телефильм. 2-я серия.
11.05 Мультфильмы.
11.35 Новости.
14.00 Новости
14.20 «Наследники традиций». Документальные телефильмы.
15.00 Русская речь.
15.35 Агропромышленный комплекс Подмосковья.
16.05 На земле, в небесах и на море.
16.35 «Пешеходы: взрослые и дети». Документальный фильм
16.40 Герои Гайдара на экране. «Дума про казака Голоту». Художественный фильм
18.00 «Кому какое дело». Научно-популярный фильм.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 Мультфильмы.
18.50 «Содружество». Тележурнал.
19.25 «Чокан Валиханов» Художественный телефильм. 3-я серия.
20.30 Время.
21.05 «Чокан Валиханов». Художественный телефильм. 4-я серия.
22.10 Сегодня в мире.
22.25 «Знакомые мелодии». Играет оркестр симфонической и эстрадной музыки ЦТ и ВР
III программа.
II общесоюзная программа
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Стратегия поиска» Научно-популярный фильм
8.35, 9.40 Природоведение 4 кл.
8.55 «Вода священная». Научно-популярный фильм.
9.05, 12.45 Испанский язык
10.05 Учащимся СПТУ Физика.
10.35 Зоология. 7 кл.
11.00 Мамина школа.
12.00 «Заводы будущего». Научно-популярный фильм.
12.15 История. 9 кл.
13.20 Школьникам о хлебе.
13.50 «Самый красивый конь». Художественный фильм с субтитрами
15.05 Новости.
17.30 Новости.
17.50 «Случай с Полыниным». Художественный фильм.
19.30 Спокойной ночи малыши!
19.45 Ритмическая гимнастика.
20.15 «Вернисаж Ивана Приходько». Документальный фильм
20.30 Время.
21.05 «Дебют». Поет И. Газиев.
21.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва)— «Трактор». 2-я и 3-я периоды.

СУББОТА, 23 НОЯБРЯ

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Если хочешь быть здоров.
8.30 «Утренняя почта». Музыкальная передача.
9.00 Наш сад.
9.30 Концерт мастеров искусств.
10.30 Программа Тюменской студии телевидения.
11.30 На арене цирка.
12.10 Камера смотрит в мир
Ашхабад.
13.00 Программа передач.
13.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.25 В мастерской Карандаша (туркм. яз.).
13.55 Дневник хлопкоуборочной (туркм. яз.).
14.05 «Когда поют в Орджоникидзе». Фильм-концерт.
14.35 XXVII съезду КПСС — достойную встречу! Шаги пятилетки (туркм. яз.).
Москва.
15.20 Здоровье.
16.05 Концерт народной артистки РСФСР Э. Пьехи.
17.00 «Поэзия». В. Хлебников.
13.10 VI международный телефестиваль «Радуга».
13.35 Это вы можете.
14.20 Сегодня в мире.
14.35 В мире животных
15.35 «Непохожая» Премьера художественного телефильма. 1-я и 2-я серии.
17.50 «Однажды осенью». Эстрадное представление
19.20 «Хозяин ветров» Премьера мультфильма
19.30 «Ангелина Степанова — актриса Художественного театра» Премьера документального телефильма.
20.30 Время.
21.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак»—«Жальгирис» 2-й тайм.
21.45 Выступление ансамбля «Ялла».
22.15 Чемпионат СССР по футболу. «Днепр» — «Торпедо» (Москва) 2-й тайм
III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика
11.40 «Семья и школа». Тележурнал.
8.15 Если хочешь быть здоров.
8.30 «Утренняя почта». Музыкальная передача.
9.00 Наш сад.
9.30 Концерт мастеров искусств.
10.30 Программа Тюменской студии телевидения.
11.30 На арене цирка.
12.10 Камера смотрит в мир
13.00 Комическая опера А. Монюшко «Страшный двор»
15.20 Здоровье.
16.05 Концерт народной артистки РСФСР Э. Пьехи.
17.20 Клуб путешественников.
18.10 «Ко мне, Мухтар!». Художественный фильм
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Концерт.
20.30 Время.
21.00 На экране — кинокомедия «Антон Иванович сердится». Художественный фильм.
22.15 «Народное творчество» Телеобозрение.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 НОЯБРЯ

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 На зарядку становись!
8.15 Поют тракторозаводцы.
8.40 Русская речь
9.10 Ритмическая гимнастика.
9.40 Произведения В. А. Моцарта в исполнении Государственного камерного оркестра СССР
10.35 Программа Узбекского телевидения.
11.35 Очевидное—невероятное.
Ашхабад.
12.40 Программа передач.
12.45 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.05 Дневник хлопкоуборочной (туркм. яз.).
13.15 Объявления.
13.25 Встреча с лауреатом премии Ленинского комсомола Туркменистана, поэтом А. Агабаевым. Повторно.
14.45 «Гызыл галстук». Тележурнал (туркм. яз.).
15.15 «Говорящие камни». Телефильм.
Москва.
15.25 «Тени исчезают в полдень». Художественный телефильм. 2-я серия. «Пришлые люди»
16.40 Рассказывают наши корреспонденты.
17.10 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — РТИ.
17.50 Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии О. Тактакишвили.
Ашхабад.
18.30 Программа передач.
18.35 «Пермская деревянная скульптура». Телефильм.
18.45 «Седой Урал» Телефильм.
19.00 «Туркменистан»
19.10 Экран дружбы. Повторно
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.20 «Инспектор уголовного розыска». Художественный фильм.
22.45 Песни и танцы народов СССР
II программа. Восток.
8.00 Время.
8.40 «Мурманск» Документальный фильм.
9.00 47-й тираж «Спортлото».
9.10 Будильник.
9.40 Служу Советскому Союзу!
10.40 Здоровье.
11.25 «Утренняя почта». Музыкальная передача.
11.55 Детский юмористический киножурнал «Ералаш».
12.10 Сельский час
13.10 Музыкальный киоск.
13.40 К. Симонов «Мы не увидимся с тобой». Фильм-спектакль.
15.35 Все симфонии П. И. Чайковского. Симфония № 6.
16.35 Клуб путешественников.
17.35 Международная панорама.
18.20 Мультфильмы
19.05 «Дело Румянцева». Художественный фильм.
20.30 Время.
21.05 Концерт артистов зарубежной эстрады.
22.05 «И Ильинский о С. Маршаке» Фильм-концерт.
22.50 Новости
III программа
II общесоюзная программа.
8.00 На зарядку становись!
8.15 Поют тракторозаводцы.
8.40 Русская речь
9.10 Ритмическая гимнастика.
9.40 Произведения В. А. Моцарта в исполнении Государственного камерного оркестра СССР
10.35 Программа Узбекского телевидения.
11.35 Очевидное—невероятное.
12.40 Фильм—детям. «Зимородок»
13.55 Стадион для всех.
14.25 Передача из Колонного зала Дома союзов, посвященная 90-летию со дня рождения С. Есенина.
15.25 «Тени исчезают в полдень» Художественный телефильм. 2-я серия. «Пришлые люди»
16.40 Рассказывают наши корреспонденты.
17.10 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — РТИ.
17.50 Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии О. Тактакишвили.
18.30 Мир и молодежь
19.05 VI международный телефестиваль «Радуга».
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Реклама
19.50 Поет народная артистка СССР, Герой Социалистического Труда И. Архипова.
20.30 Время.
21.05 «Дебют». Короткометражный художественный телефильм.
21.35 По музеям и выставочным залам. «Выставка московских художников».

4 стр. ● «Комсомолец Туркменистана» ● 19 ноября 1985 г. Зам. редактора М. ШАЛАЕВ.

НАШ АДРЕС: 744604, Ашхабад—ГСП, Атабаева, 20. Телефоны: зам. редактора— 2-36-84; ответственного секретаря — 5-16-77; ОТДЕЛОВ: комсомольской жизни и сельской молодежи; сектор «Комсомольского прожектора» — 2-27-35; сектор рабочей молодежи и социалистического соревнования — 2-27-35; пропаганды и агитации — 2-27-23; военно-патриотического воспитания и спорта; писем — 2-27-48; учащейся молодежи и студентов — 2-40-66; объявлений — 5-72-91; собственный корреспондент по Марыйской области (г. Мары) — 2-78-38.

Формат А-2. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 20483. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Зак. 4011. Ашхабад, Атабаева, 20. Дом печати. 1 2 3 4 6 7 8 9 И—05837