СКАЗКИ ЗИМНИХ ДНЕЙ,

ИЛИ КАК ОТМЕТИЛИ КАНИКУЛЫ В ТЕАТРЕ, ФИЛАРМОНИИ, ЦИРКЕ

Первый утренний спектакль в театре им. Вл. Маяковского вот-вот был готов начаться, а несколько детишек стояли у самого входа и не торопились заходить. Они взяли билеты на другое, двумя часами позже, представление и не перепутали время начала сказки. Просто дети сознательно (или бессознательно?) пришли пораньше — так им хотелось в театр, так они ждали этого дня.

А ЧТО же разворачивалось на сцене маяковцев в этот зимний школьно-каникулярный день? «Сказка зимней ночи» В. Васильева в постановке С. Тищенко, премьера подсовременненного варианта хрестоматийного «Морозко». В числе сегодняшних реалий были уроки, физзарядка, радио, танцы, мальчик-пионер. Подавались они, правда, ненавязчиво, главными оставались сугубо сказочные перипетии.

В общем, шел обычный «среднеарифметический» зимний театральный утренник, и чем дальше он шел, тем неотвязнее хотелось получить ответ на вопрос, для кого же создан и разыгрывается спектакль? Ответить на вопрос, конечно же, не составляло никакого труда — для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Но тогда вослед возникали подвопросы: а что сами создатели и артисты, насколько им самим интересна данная сказка, играют ли они ее и для себя, для собственного, так сказать, удовольствия и творческого удовлетворения?

Ладно, раньше имели место спектакли для Министерства культуры, в связи с тем или иным юбилеем, для репертуарного баланса и т. д. Так почему бы сейчас не поиграть в свое удовольствие, неизобретательно и остроумно поозорничать, не «опрокинуть» сказку в наше сегодня во всех представляющихся подробностях — не только номинальных, внешних, но и по части каждого персонажа и взаимоотношений между ними. Нет, театр выбрал наипроторенный путь сказки «вообще». И вот, например, главная героиня Настенька, беспрекословно, с улыбчивым согласием терпящая унижения от мачехи и ее родной дочери, получилась эдакой блаженненькой фигурой. Хотя очень бы хотелось разобраться, отчего именно сегодня человек может терпеть унижение, как он даже в унижении способен возвышать, утверждать, оправдывать себя.

Ну, а финал оказался даже ниже среднеарифметически-сказочного уровня. Мачехина дочь вдруг, буквально в последнюю минуту спектакля, решает быть хорошей, и со сцены в зал торопливо проговаривается кулее «морали-те». Мол, ребята, если среди вас окажется подобная мачехина дочь, вы уж помогите ей перевоспитаться. Юные зрители, разумеется, не в обиде и за это, а артисты? В спектакле заняты, по преимуществу, совсем молодые, делающие начальные шаги на профессиональной сцене актеры. Пока, увы, они сделали шаг в сторону набивших оскомину сказочно-театральных штампов.

ВРОДЕ бы, на первый взгляд, та же, да если вглядеться, совсем иная ситуация в цирке, где показывается фантазия А. Калмыкова «Дик, друг индейцев». Тут всем интересно — и артистам, и юным зрителям, и взрослым. На арене не тщатся явить допотопно-подробный «сказочный реализм», а в самом добром лицедейском смысле «валяют дурака». Сюжет, многие персонажи — понарошку, трюки — всерьез. Подобное сочетание условности, озорства и настоящего циркового умения сводит на нет любые возможные упреки в надуманности и, скажем так, эклектичности зрелища.

Тем более налицо решение основной задачи, встающей при подготовке цирковой елки: как трюки и артистов обычного вечернего дивертисмента вписать в сюжетный утренник. Допустим, когда героя и его невесту вождь индейского племени торжественно скрепляет брачными узами, иллюзиониста А. Акопян преподносит девушке долго льющуюся из кувшина ткань. А добрый клоун (А. Алешичев), чтобы внедриться в стан бандитов для вызволения индейцев из плена, завоевывает симпатии главаря шайки тем, что в момент рисует на него дружеский шарж (обычными вечерами А. Алешичев выполняет шаржи на зрителей).

Да, цирк — это не театр, и создать идеальный спектакль на манеже архисложно. И все равно усилия артистов очередной программы, гастролирующих в Душанбе, не пропали даром — особенно если сравнить сделанную без особых претензий индейскую фантазию с «вивисекцией», произведенной коллективом в прошлом сезоне над творением Пушкина «Руслан и Людмила».

ПО МНОГОЛЮДЬЮ возле театра им. Вл. Маяковского и возле цирка, не говоря уже о самих залах, в назначенные для представлений часы сразу становилось ясно, зачем здесь собралась детвора. Но даже без пяти двенадцать возле филармонии и в ее фойе возникало большое сомнение — состоится ли объявленный для школьников первый абонементный концерт симфонического оркестра. Детей и вполне желательных Дед Мороза со Снегурочкой нигде не было видно, зато в фойе шла репетиция одного из национальных ансамблей. И лишь в концертном зале сомнение отпало. Несколько десятков ребячьих голов, едва видных за креслами и доверчиво внимавших ведущей программу С. Гращенко, доказывали — концерту все-таки быть. Он, судя по горячим откликам с мест юных слушателей, удался.

Пусть тему концерта назвали несколько коряво: «Какие чувства вызывает музыка». (Какие — да самые разнообразные, чего тут гадать). Пусть в заключение зачем-то исполнили две детские песенки, абсолютно не подходящие к прелестным и известным опусам Э. Грига, П. И. Чайковского, А. Лядова. Пусть в зале возникали звуки дутара из фойе, едва умолкал слаженный, тонко чувствующий музыку оркестр, ведомый главным дирижером В. Кострыжем (хотя репетицию вполне можно было перенести, чтобы не состыковывать с концертом).

Печальнее другое: в зале находилось примерно столько детей, сколько представлений даст за каникулы цирк — сорок. Плюс столько же детей на предыдущем концерте. И все, больше встреч школьников с музыкой не планировали. Несколько десятков юных филармонических слушателей против 60 — 70 тысяч их сверстников, приглашенных в цирк!

Запомнилась следующая «мелочная» деталь. Дети после концерта спросили: когда им снова приходить в филармонию, может — завтра или послезавтра. Ведущая ответила: конечно, не завтра, мы вывесим у филармонии объявление. О рекламе в газетах речь не шла, даты следующих концертов в абонементах не проставлены. Значит, что же, детишкам надо регулярно наведываться к филармонии и смотреть, не висит ли объявление? А если они живут и учатся не по соседству?

Никто не спорит, филармония — дело тонкое, специфическое (в данном случае, правда, в глаза бросалось обратное), и мероприятия со школьниками там надо устраивать не по конвейерному принципу, принятому в цирке. Так давайте, наконец, руководствоваться какими-то определенными принципами, быть последовательно чуткими к тем, кто через несколько лет придет, должен прийти в, мягко говоря, полупустой сейчас на концертах филармонический зал.

Вот такие не самые веселые истории оказались извлечены из сказочных зимних дней школьных каникул.

К. КЛЮТКИН.

ЧЕМ ОБЪЯСНИТЬ ФЕНОМЕН ДОЛГОЛЕТИЯ

«Берегите мужчин» — под таким заголовком в семидесятые годы «Литературная газета» опубликовала статью ныне покойного демографа Б. Урланиса, обеспокоенного снижением продолжительности жизни «сильного пола». В последние годы, правда, этот показатель несколько возрос. Причем успешнее всего «берегут» мужчин в Армении: здесь сейчас самая высокая продолжительность их жизни — 70,5 года, почти на шесть лет выше, чем в среднем по стране. Чем это объяснить? С таким вопросом корреспондент АПН обратился к специалистам.

Юрий Дадиванян, главный гериатр и геронтолог Министерства здравоохранения Армянской ССР:

— Сравнительно недавно бытовало мнение, будто в Армении продлению жизни способствует сам комплекс природных условий: горы, чистый воздух, несколько повышенная солнечная радиация и даже родниковая вода. То есть, назывались причины, характерные для образа жизни в сельской местности нашей республики. Но ведь сейчас две трети населения Армении проживает в городах, причем среди тех, кому уже исполнилось 80 лет, горожан и жителей села — примерно одинаковое количество. Постоянно живет в городах и немало столетних граждан.

Стало быть, если окружающая среда и играет свою роль в продлении человеческой жизни, то отнюдь не основную. Очевидно, что причины долголетия надо искать и в другом, например в генетическом коде организма, в постоянном занятии физическим трудом: большинство долгожителей не мыслят себе праздной жизни.

Немаловажным фактором сохранения здоровья считается и питание. У долгожителей рацион, как правило, сбалансирован, богат природными витаминами — фруктами, овощами, орехами, медом. Практически все они отвергают жирную пищу, отдают предпочтение растительным маслам. Большинство не курят, весьма умеренны в потреблении алкоголя.

И последнее. В Армении значительно меньше разводов, чем в целом по стране. К примеру, в Латвии на 10 браков приходится 5 разводов, а в Армении — 2—3. И это тоже играет свою роль. Известно, что смертность среди разведенных и холостяков выше, чем у семейных...

А. ДЕМУРЯН,
корр. АПН.

Ереван.

Спутник телепрограммы

ЦТ СТАВИТ «ОТЛИЧНО»

Вопреки обыкновению **15 января в 17 часов 05 минут** мы советуем вам настроить телевизоры не на девятый канал, где «говорит и показывает Душанбе», а на первый — Центрального телевидения. И посмотреть... передачу о Таджикистане. Республиканское телевидение подготовило ее для второй программы ЦТ, но высокий творческий уровень и интересное содержание передачи Таджикского телевидения заставили пересмотреть планы, и телерассказ о нашей республике решено показать по первой программе. Его увидят миллионы телезрителей от Прибалтики до Дальнего Востока, узнают о наших достижениях и планах на будущее.

В программе — сюжеты о том, как трудятся авиаторы, земледельцы и метеорологи, о вахте таджикских нефтяников в Тюмени и многом другом.

«МЫ ДРУЖБОЮ СИЛЬНЫ»

Это утверждение стало аксиомой и одноименная передача республиканского телевидения, которая будет показана **14 января в 19 часов 20 минут**, вновь убеждает нас в этом.

В передаче участвуют академик АН СССР, руководитель Всесоюзного кардиоцентра Ю. Бредикис, заслуженный врач Таджикской ССР Н. Усманов, народная артистка республики Е. Аргуновская, сотрудники республиканских газет. Они поведут разговор о том, какие научные, экономические и культурные контакты связывают Таджикистан с другими республиками страны, насколько взаимовыгодна подобная кооперация усилий и изысканий.

ТЕЛЕКЛУБ «ДОБЛЕСТЬ»

С ним можно познакомиться **15 января в 18 часов 30 минут.** Это первый выпуск нового отдела спорта и военно-патриотического воспитания главной редакции молодежных программ Таджикского телевидения.

Конечно же, речь пойдет о ветеранах революции, гражданской и Великой Отечественной войн, о преемственности поколений и славных традициях.

Одна из страничек телеклуба — «круглый стол», за которым соберутся воины-интернационалисты, помогавшие афганскому народу защищать завоевания апрельской революции.

Посмотрев передачу, будущие воины узнают, как лучше подготовиться к службе в рядах Советской Армии. А завершит выпуск репортаж из душанбинской школы-интерната № 1, большинство ребят в которой мечтают стать офицерами.

ВЫСОКОЕ СЛУЖЕНИЕ ИСКУССТВУ

Народный артист Таджикской ССР А. Рахимов — замечательный актер и удивительный рассказчик. Соединение этих двух граней таланта и позволило ему сыграть множество ролей в кино, театре и на телевидении донести до слушателей правду о великом служении искусству, требующем бескорыстия и подвижничества.

Очередная передача «Актер и роль» главной редакции литературно-драматических передач республиканского телевидения, которая пройдет на голубых экранах **16 января в 19 часов 45 минут**, посвящена актеру, режиссеру и просто влюбленному в жизнь человеку — А. Рахимову. Он поделится с телезрителями воспоминаниями и творческими замыслами, о нем расскажут друзья и поклонники его таланта, а фрагменты из кинокартин позволят нам увидеть чудо актерского перевоплощения.

ПОГОДА

Сегодня днем в республике местами дожди, выше 1.500 м снег. Ветер западный 5—10 м/сек. Температура в долинах 5—10 градусов тепла, по северу 0—5 градусов мороза, в горах от 2 градусов мороза до 3 градусов тепла, в высокогорье 10—15 градусов мороза, в Душанбе 5—7 градусов тепла.

Редактор
В. П. НАУМОВ.

Телепрограмма на 11—17 января

Понедельник, 11

ДУШАНБЕ

10.00 — Ахбор. 10.20 — «Шоми Душанбе». Информационно-музыкальная программа (повтор от 10 января). 11.20 — Художественный фильм «Злой дух Ямбуя» (т.). 18.05 — Телешкола «Знание». Урок общей химии для студентов-заочников (т.). 18.40 — Фильм для детей «В стране веселого детства». 19.00 — Новости. 19.20 — Музыка и современность. 20.05 — Документальный фильм. 20.15 — Хозяйствовать — по-новому. 20.30 — Ахбор. 20.55 — Поэзия. Фуруг Фаррухзод (т.). 21.30 — Москва. Время. Прожектор перестройки. 22.15 — Художественный фильм «Выстрел в спину» (т.).

МОСКВА
ПРОГРАММА «ВОСТОК»

7.00 — 120 минут. 9.05 — «Красная площадь». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 11.35 — Баскетбольное обозрение. 12.10, 16.00 — Новости. 16.10 — Прожектор перестройки. 16.20 — Дела и заботы агропрома. 17.00 — Концерт. 17.35 — «Поиск». Передача для школьников. 18.05 — Песня далекая и близкая. 18.45 — Школа: проблемы перестройки. 19.00 — Мультфильмы. 19.35 — На путях радикальной реформы. 20.05 — Концерт. 20.30 — Премьера фильма-спектакля «Последний посетитель». 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — Продолжение фильма-спектакля «Последний посетитель». 23.25 — Сегодня в мире. 23.35 — Поет С. Алексашкин.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Сказ про «Царицу ваз». 9.35, 10.35 — А. С. Пушкин. «Евгений Онегин». 8 класс. 10.05, 12.05 — Итальянский язык. 11.05 — Учащимся СПТУ. А. М. Горький. «На дне». 11.35, 12.35 — Биология. 6 класс. Охрана редких растений. 11.55 — Народный артист РСФСР Э. Грач (скрипка). 19.10 — Смольный. Страницы повести. Передача 1-я. 19.40 — Сегодня в мире. 20.00 — Художественный фильм «Вот моя деревня». 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — В эфире «Юность». 23.30 — Сегодня в мире. 23.40 — Премьера фильма-балета «Идиот».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Главная библиотека страны. 9.35, 10.35 — Обществоведение. 10 класс. Империализм и его особенности на современном этапе. 10.05 — Французский язык. 1-й год обучения. 11.05 — Учащимся СПТУ. Литература. Образ В. И. Ленина в советской литературе. 11.35, 12.35 — В. П. Катаев. «Белеет парус одинокий». 13.05 — Премьера художественного фильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 1-я серия. 14.00 — Служу Советскому Союзу. 15.00, 18.35 — Новости. 18.45 — Мультфильм. 18.55 — Международная панорама. 19.40 — Рассказы о художниках. К. Васильев. 20.20 — Сибирь на экране. 20.30 — Спокойной ночи, малыши. 20.45 — А. Вивальди. «Времена года». 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — «Иллюзион». Художественный фильм. 23.35 — Музыкальная передача «Утренняя почта». 00.05 — Новости. 00.15 — Футбол. Международный юношеский турнир. СССР-1 — Франция 2-й тайм.

Вторник, 12

ДУШАНБЕ

10.00 — Ахбор. 10.30 — Художественный фильм «Все начинается с любви». 11.45 — Фильм-концерт «Певучей силой камень окрылен». 17.50 — «Зангула». Школа и производство. Город Ленинабад (т.). 18.20 — Путешествие с кинокамерой (т.). 19.00 — Новости. 19.20 — За словом — дело (т.). 19.55 — Документальный фильм «Полет бабочки». 20.15 — В объективе — перестройка. 20.30 — Ахбор. 20.55 — Фильм-концерт «Флуераш». 21.30 — Москва. Время. Прожектор перестройки. 22.15 — Художественный фильм «Земля, до востребования». 1-я серия (т.).

МОСКВА
ПРОГРАММА «ВОСТОК»

7.00 — 120 минут. 9.05 — Мультфильмы. 9.35 — «Последний посетитель». Фильм-спектакль. 11.45 — Родники. 12.20, 16.00 — Новости. 16.10 — Прожектор перестройки. 16.20 — Повтори мою судьбу. 16.40 — Отчего и почему. 17.10 — Мир, в котором я живу. 17.45 — Чтобы познать истину... 18.00 — Мультфильм. 18.10 — Новаторы и консерваторы. 18.55 — Играть — по-новому. 20.30 — Ахбор. 20.55 — Музыкальная программа. 21.30 — Москва. Время. Прожектор перестройки. 22.15 — Художественный фильм «Земля, до востребования». 2-я серия (т.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Научно-популярный фильм. 9.35, 10.35 — Общая биология. 10 класс. Биоэнергетика. 10.05 — Испанский язык. 1-й год обучения. 11.05 — Паустовский. Наедине с осенью. 11.35, 12.35 — Этика и психология семейной жизни. 9 класс. Зачем мы друг другу? 12.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 13.05 — Премьера художественного фильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 3-я и 4-я серии. 15.20, 18.35 — Новости. 18.45 — Фестиваль «Радуга». 19.20 — Ритмическая гимнастика. 19.50 — Концерт. 20.30 — Спокойной ночи, малыши. 20.45 — Поэзия. Семен Кирсанов. 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — Премьера художественного фильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 3-я серия. 23.25 — Мультфильмы для взрослых. 23.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы. Оригинальный танец. 24.00 — Новости.

Среда, 13

ДУШАНБЕ

10.00 — Ахбор. 10.30 — Документальный фильм «Солнечный дом». 10.40 — Телешкола «Знание». Основы информатики и вычислительной техники для учащихся 10-х классов (т.). 11.15 — Художественный фильм «Земля, до востребования». 1-я серия (т.). 18.00 — «Современник». Пароль — «Пояс мира». 19.00 — Новости. 19.20 — Навстречу съезду колхозников. Агропром: проблемы и перспективы. 20.05 — Телефильм «Кафе на колесах». 20.15 — Хозяйствовать — по-новому. 20.30 — Ахбор. 20.55 — Музыкальная программа. 21.30 — Москва. Время. Прожектор перестройки. 22.15 — Художественный фильм «Земля, до востребования». 2-я серия (т.).

МОСКВА
ПРОГРАММА «ВОСТОК»

7.00 — 120 минут. 9.05 — Отчего и почему. Передача для детей. 9.35 — «Вот моя деревня». Художественный фильм. 11.05 — А. Петров. Сюита из балета «Сотворение мира». 11.50, 16.00 — Новости. 16.10 — Прожектор перестройки. 16.20 — Концерт. 16.45 — Перестройка: опыт и проблемы. 18.05 — Веселый концерт. 18.35 — Мультфильмы. 19.05 — Смольный. Страницы истории. Передача 2-я. 19.35 — Сегодня в мире. 19.55 — Художественный фильм «Осенняя соната». 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — Мультфильм для взрослых. 22.35 — Сегодня в мире. 22.45 — Премьера фильма-спектакля «Юнона» и «Авось». 00.10 — Эстрадный концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Фильм необычной судьбы. 9.35, 10.35 — Физика. 8 класс. Невесомость и перегрузки. 10.05 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 11.05 — Учащимся СПТУ. Астрономия. 11.35, 12.35 — Общая биология. 9 класс. 12.05 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 13.05 — Премьера художественного фильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 2-я и 3-я серии. 15.20, 18.35 — Новости. 18.45 — Сельский час. 19.45 — Реклама. 19.50 — Концерт. 20.00 — «Дом на набережной». О распределении жилья в Архангельске. 20.30 — Спокойной ночи, малыши. 20.45 — Вспоминая лето. 21.15 — Хемингуэй на Кубе. 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — Премьера художественного фильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 2-я серия. 23.10 — Лауреаты конкурса им. П. И. Чайковского. 00.15 — Хоккей. Чемпионат СССР. «Крылья Советов» — «Спартак». 2-й и 3-й периоды. В перерыве (00.50) — Новости.

Четверг, 14

ДУШАНБЕ

10.00 — Ахбор. 10.25 — Художественный фильм «Земля, до востребования». 2-я серия (т.). 18.00 — «Ракурс». Документальный экран. 19.00 — Новости. 19.20 — «Мы дружбою сильны». О культурных связях Таджикистана с братскими республиками. 19.45 — Телефильм «Требуется генеральный директор». 20.15 — В объективе — перестройка. 20.30 — Ахбор. 20.55 — «Судьба». Телеочерк (т.). 21.30 — Москва. Время. Прожектор перестройки. 22.15 — Концерт по заявкам.

МОСКВА
ПРОГРАММА «ВОСТОК»

7.00 — 120 минут. 9.05 — Клуб путешественников. 10.05 — Мультконцерт. 10.40 — Советский воин. 11.00 — «Не верь разлукам, старина». О творчестве Ю. Визбора. 12.10, 16.00 — Новости. 16.15 — Прожектор перестройки. 16.25 — Пастораль для компьютера. 16.35 — Мультфильм. 16.45 — И. Гайдн. Симфония № 92. 17.45 — ...До шестнадцати и старше. 18.00 — «Пульс». На путях радикальной реформы. 18.30 — Фигурное катание. Чемпионат Европы. Парное катание. Произвольная программа. 19.30 — Сегодня в мире. 19.50 — Аплодисменты залкалпакии. 21.30 — Москва. Время. Прожектор перестройки. 22.15 — «Таронаи мехнат». Музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Научно-популярный фильм. 9.35, 10.35 — Общая биология. 10 класс. Биоэнергетика. 10.05 — Испанский язык. 1-й год обучения. 11.05 — Паустовский. Наедине с осенью. 11.35, 12.35 — Этика и психология семейной жизни. 9 класс. Зачем мы друг другу? 12.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 13.05 — Премьера художественного фильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 3-я и 4-я серии. 15.20, 18.35 — Новости. 18.45 — Фестиваль «Радуга». 19.20 — Ритмическая гимнастика. 19.50 — Концерт. 20.30 — Спокойной ночи, малыши. 20.45 — Поэзия. Семен Кирсанов. 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — Премьера художественного фильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 3-я серия. 23.25 — Мультфильмы для взрослых. 23.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы. Оригинальный танец. 24.00 — Новости.

Пятница, 15

ДУШАНБЕ

10.00 — Ахбор. 10.30 — Документальный фильм «Кафе на колесах». 10.40 — Изучаем язык Ильича. М. Шолохов. «Поднятая целина». Литературное чтение. 11.15 — Художественный фильм «Выстрел в спину» (т.). 17.05 — Москва. Программа Таджикского телевидения. 18.20 — Мультфильм «Каменные музыканты». 18.30 — Телевизионный клуб «Доблесть» (т.). 19.00 — Новости. 19.20 — Театр и зритель. 20.05 — Кинозарисовка. 20.15 — Хозяйствовать — по-новому. 20.30 — Ахбор. 20.55 — Музыкальное путешествие по Карамя. Прожектор перестройки. 22.15 — «Ранда». Критический тележурнал (т.). 22.55 — Художественный фильм «Долгая дорога к себе».

МОСКВА
ПРОГРАММА «ВОСТОК»

7.00 — 120 минут. 9.05 — Мультфильмы. 9.35 — «Короткие встречи». Художественный фильм. 11.10 — Единое дыхание. 11.40, 16.00 — Новости. 16.10 — Прожектор перестройки. 16.20 — Документальный фильм. 16.40 — Мультфильмы. 17.05 — Программа Таджикского телевидения. 18.20 — Основы экономических знаний. 18.50 — Фигурное катание. Чемпионат Европы. Женщины. Произвольная программа. 19.50 — Сегодня в мире. 20.10 — Фильм «Отчего и почему». Передача для детей. 9.30 — «Запомните меня такой». Художественный фильм. 2-я серия. 10.40 — Как мы отдыхаем. 11.15 — Архитектура и общество. 11.45 — Новогодние мелодии. 12.05 — Сегодня в мире. 12.25 — Документальный фильм. 13.25 — В странах социализма. 14.00 — Родительский день — суббота. 15.30 — Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». 16.10 — Для всех и для каждого. «Дом на набережной». 16.40 — «Танцует ансамбль «Зебо». Передача из Душанбе. 17.10 — Документальный фильм. 18.10 — Премьера документального фильма «Наталия Сац. Верю...». 19.00 — Художественный фильм «Красная площадь». 1-я и 2-я серии. 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — «Не верь разлукам, старина». О творчестве Ю. Визбора. 23.25 — До и после полуночи.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — В краю легенд. 9.35, 10.35 — Окружающий нас мир. 1 класс. Москва — столица СССР. 9.55 — В Московском зоопарке. 10.05 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.55 — Научно-популярный фильм. 11.05 — Учащимся СПТУ. Литература. Образ В. И. Ленина в советской литературе. 11.35, 12.35 — В. П. Катаев. «Белеет парус одинокий». 13.05 — Премьера художественного фильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 4-я серия. 14.15, 18.35 — Новости. 18.45 — Клуб путешественников. 19.50 — Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Динамо» (Москва). 2-й и 3-й периоды. В перерыве (20.20) — Спокойной ночи, малыши. 21.15 — Концерт. 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — Премьера художественного фильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 4-я серия. 23.25 — Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. Женщины. «Динамо» (Новосибирск) — «Примаджи» (Италия). 00.05 — Новости. 00.15 — Футбол. Международный юношеский турнир. СССР-1 — ФРГ. 2-й тайм.

Суббота, 16

ДУШАНБЕ

10.00 — Ахбор. 10.30 — «Твой труд, твоя высота». Кинопрограмма. 11.10 — Фильм-спектакль «Враги». 18.05 — «Цветы, мой край». Выступление учащихся музыкальной школы Науского района (т.). 18.45 — «Минуты поэзии». Бозор Собир (т.). 19.00 — Новости. 19.20 — Мир за неделю (т). 19.35 — Телефильм «Театр с улицы Макаренко». 19.45 — Актер и роль. Народный артист Таджикской ССР Абдусалом Рахимов (т.). 20.30 — Ахбор. 20.55 — Концерт. 21.30 — Москва. Время. Прожектор перестройки. 22.15 — «Ранда». Критический тележурнал (т.). 22.55 — Художественный фильм «Долгая дорога к себе».

МОСКВА
ПРОГРАММА «ВОСТОК»

7.00 — 120 минут. 9.05 — Концерт. 9.20 — Документальный фильм. 9.40 — Отчего и почему. 10.10 — Всесоюзная художественная выставка в Манеже. 10.55 — Великие имена России. Станиславский. 11.25 — Портрет с вариациями. 12.05 — Для всех и для каждого. 12.35 — В странах социализма. 13.05 — Фестиваль «Радуга». «Рассвет в Мулукуку» (Никарагуа). 13.30 — Художественный фильм «Парень из нашего города». 15.00 — Сегодня в мире. 15.20 — В мире животных. 16.20 — Фигурное катание. Чемпионат Европы. Произвольный танец. 17.20 — Трудными дорогами примирения. 18.20 — Документальный фильм «Наталия Сац, надеюсь...». 19.10 — Праздничное новогоднее представление. 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — Продолжение праздничного новогоднего представления. 23.45 — Новости. 23.50 — Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Произвольная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.30 — Утренняя гимнастика. 8.45 — Телеобозрение «Перспектива». 9.30 — А. С. Пушкин «Пиковая дама». 11.05 — Здоровье. 11.50 — Последний фаэтон. 12.10 — Перестройка и право. 12.25 — Страницы истории. История и современность. Теледиалог. 13.10 — Времена года. Январь. 14.10 — А. Блок. Поэма «Двенадцать». 14.40 — Жизнь замечательных людей. И. В. Курчатов. 15.30 — Музыкальные дома Москвы. В доме А. Н. Скрябина. 16.45 — «Пять вечеров». Художественный фильм с субтитрами. 18.25 — Родительский день — суббота. 19.55 — Научная фантастика и будущее человечества. 20.30 — Спокойной ночи, малыши. 20.45 — Разрешите войти. О взаимоотношении поколений. 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — Очевидное — невероятное. 00.40 — Новости.

Воскресенье, 17

ДУШАНБЕ

10.00 — Ахбор. 10.30 — Театр и дети (т.). 11.05 — Мелодии друзей. 11.55 — Художественный фильм «Две версии одного столкновения». 18.10 — День открытого письма. 18.50 — Реклама «Каждому и всем». 19.00 — Новости. 19.15 — С. Айни. «Любовь старого бая». Телевизионный спектакль (т.). 20.10 — Кинозарисовка. «Мельница». 20.30 — Ахбор. 20.15 — Концерт-отдых. 21.30 — Москва. Время. 22.00 — «КВН». Встречаются студенты ТГМИ имени Абуали ибн Сино и ТГПИ имени Шевченко.

МОСКВА
ПРОГРАММА «ВОСТОК»

8.30 — Новости. 8.45 — Ритмическая гимнастика. 9.30 — В реликтовой роще. 9.40 — Спортлото. 9.55 — Будильник. 10.25 — Служу Советскому Союзу. 11.25 — Музыкальная передача «Кружатся диски». 11.55 — Встреча писателя Ю. Бондарева со студентами завода-втуза при ЗИЛе. 12.55 — Музыкальный киоск. 13.25 — Сельский час. 14.25 — Здоровье. 15.10 — Премьера документального фильма «Даррелл в России». 5-я серия «Последний уголок нетронутой степи». 6-я серия «От Тянь-Шаня до Самарканда». 16.10 — Телевизионный спектакль «Маленькая бабаяга». 17.25 — И в шутку, и всерьез. 18.10 — Международная панорама. 18.55 — Киножурнал «Ералаш». 19.05 — Кино нашего детства. 19.55 — Премьера телевизионного фильма-спектакля «Портрет». 21.30 — Время. 22.00 — Фигурное катание. Чемпионат Европы. Показательные выступления. 00.05 — Играет джаз-трио Давида Азаряна.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.30 — На зарядку становись. 9.45 — Мамина школа. 9.20 — Кинозал программы «Знание». 10.25 — Портреты. Г. Р. Державин. 11.25 — Выбирая профессию СПТУ № 21 г. Вильнюса. 11.50 — Амурские были. 12.20 — Вокруг света. 13.25 — Наука: теория, эксперимент, практика. 14.00 — Научно-популярный фильм. 14.30 — «Лгунья». Художественный фильм. 15.55 — Премьера фильма-концерта «Лидия Забиляста». 16.30 — Док. фильмы о спорте. 17.10 — Музыкальный портрет. Денеш Гуйяш. 17.55 — Г. Никитин, О. Пыжова. «Пожелание успеха». Телеспектакль. 19.30 — Русские композиторы об Испании и Италии. 20.30 — Спокойной ночи, малыши. 20.45 — Когда приходит наука. 21.00 — Фестиваль «Радуга». «Рассвет в Мулукуку» (Никарагуа). 21.30 — Время. 22.00 — Кинопанорама. 23.40 — Новости.

СЕГОДНЯ

ДУШАНБЕ

10.00 — Ахбор. 10.30 — «Вместе — дружная семья». Таджикские школьники в Москве. 11.10 — Художественный фильм «Следствием установлено» (т.). 18.05 — Мир за неделю (т.). 18.20 — Реклама. 18.45 — Минуты поэзии. М. Каноат (т.). 19.00 — Новости. 19.20 — Здоровье (т.). 20.20 — Кинозарисовка. 20.30 — Ахбор. 20.55 — Музыкальная программа. 21.30 — Москва. Время. Прожектор перестройки. 22.15 — Художественный фильм «Злой дух Ямбуя».

МОСКВА
ПРОГРАММА «ВОСТОК»

7.00 — «120 минут». 9.00 — «Отчего и почему». Передача для детей. 9.30 — «Запомните меня такой». Художественный фильм. 2-я серия. 10.40 — Как мы отдыхаем. 11.15 — Архитектура и общество. 11.45 — Новогодние мелодии. 12.05 — Сегодня в мире. 12.25 — Документальный фильм. 13.25 — В странах социализма. 14.00 — Родительский день — суббота. 15.30 — Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». 16.10 — Для всех и для каждого. «Дом на набережной». 16.40 — «Танцует ансамбль «Зебо». Передача из Душанбе. 17.10 — Документальный фильм. 18.10 — Премьера документального фильма «Наталия Сац. Верю...». 19.00 — Художественный фильм «Красная площадь». 1-я и 2-я серии. 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — «Не верь разлукам, старина». О творчестве Ю. Визбора. 23.25 — До и после полуночи.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.30 — Утренняя гимнастика. 9.45 — Студия представляет «Куранты». Ленинград. 9.30 — Созвучия. Сказки Андерсена, Григ. «Пер Гюнт» 10.55 — Научно-популярный фильм. 11.15 — Здоровье. 12.00 — Научно-популярный фильм. 12.25 — Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин. «Главная задача наших дней». 13.00 — В мире животных. 14.00 — Новаторы и консерваторы. 14.45 — Если вам за... 15.30 — Концерт. 16.30 — Премьера фильма-спектакля «Маленький принц». 18.00 — Лыжный спорт. Кубок мира. Передача из Кавголова. 19.00 — Концерт. 19.50 — Документальный фильм. 20.20 — Спокойной ночи, малыши. 20.35 — Баскетбол. Чемпионат СССР. Мужчины. «Жальгирис» — «Строитель». 21.15 — За безопасность движения. 21.30 — Время. 22.05 — Прожектор перестройки. 22.15 — «Институт человека». О вопросах духовной жизни человека. 23.15 — Леонид Андреев. Страницы жизни и творчества. 01.10 — Новости.

ТЕАТРЫ

ТАДЖИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. С. АЙНИ — «В мире сказок» в 10, 13, 16. 10 января — «В мире сказок» в 10, 13, 16.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ДРАМТЕАТР им. В. МАЯКОВСКОГО — «Сказка зимней ночи» в 11, 13. «Мастер и Маргарита» в 19.30. 10 января — «Сказка зимней ночи» в 11, 13. «Удар» в 19.30.

ТАДЖИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР им. М. ВАХИДОВА — «Находчивый Толмас» в 12. 10 января — «Поиски счастья» в 12.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — Новогодняя программа. спектакль «Бука» в 11, 13, 17. 10 января — Новогодняя программа. спектакль «Бука» в 11, 13, 17.

КИНО

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — «Посторонним вход разрешен» в 10, 11.30. «Из бездны» в 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30 удл.

Им. А. ДЖАМИ — «Полет в страну чудовищ» в 10, 11.30. «Искатели приключений», «Красная зона» (объединенный сеанс) в 13, 16.30, 20.

Им. А. ДЖАМИ (видеозал) — «Курьер» в 10.30. «Грипп Кинг-Конг» в 12, 15.30, 18.30.

«ВАТАН» — «Сила любви» (2 серии) в 11.30, 14.30, 17.30, 20.30.

«ХРОНИКА» — Сборник мультфильмов в 10, 11, 12. «Индира Ганди» в 13, 14, 15, 18, 19, 20, 21. «По ту сторону моста» в 16 удл.

«Т