НОВОСЕЛЬЕ ДАНКОВСКОЙ ТРЕТЬЯКОВКИ

НЕВЕЛИК старинный русский город Данков, но славен. В далеком прошлом обозначен он как сторожевой пункт защиты южных границ Русского государства, в XVI веке был одним из центров отечественного судостроения. В наши дни своим трудом славят родной город коллективы известных всей стране химического завода и доломитового комбината. А недавно повсюду заговорили о первой в Липецкой области Данковской картинной галерее — даре московских художников.

В прошлом году «Московская правда» рассказала своим читателям о торжественном открытии в Данкове маленькой Третьяковки. Созданная с помощью художественной общественности столицы, эта галерея насчитывала свыше 100 произведений изобразительного искусства. Десятки живописных холстов, графических листов и скульптур из своего выставочного фонда безвозмездно передал городу Союз художников РСФСР, много работ подарили данковцам московские мастера кисти и резца.

Поистине первоклассные произведения представлены в этом собрании — картины и скульптуры на темы Великой Отечественной войны, жанровые композиции, портреты, пейзажи, натюрморты, книжные иллюстрации и карикатуры. Данковская галерея знакомит своих посетителей с творчеством выдающихся мастеров советского изобразительного искусства — только перечисление их имен заняло бы в газете немало места. Но одно имя все же назовем: известный московский художник земляк данковцев Андрей Иванович Плотников много сделал и продолжает делать для организации и расширения картинной галереи города. Поэтому, когда вчера горисполком утвердил положение о почетном гражданстве Данкова, первым за его многовековую историю этого почетного звания был удостоен московский художник Плотнов. «За большие заслуги перед трудящимися города»,— золотом оттиснуто в свидетельстве, которое с гордостью показывает Андрей Иванович.

...А у галереи нынче большой праздник. Немногим более года прошло со дня ее рождения в помещении районного Дома культуры, и вот сегодня она уже справляет новоселье в собственном, специально оборудованном выставочном здании. Со дня организации Данковской галереи ее посетили десятки тысяч рабочих, колхозников, служащих и учащихся.

Всю работу с посетителями галереи, помимо научных сотрудников краеведческого музея, ведут старейшие активисты-краеведы Василий Павлович Соседов, заслуженный учитель Василий Лукич Лукин, Иван Андреевич Прасолов и другие. Часто приезжают в Данков московские художники. Широкую популярность здесь завоевали их встречи со зрителями, беседы об изобразительном искусстве.

...11 часов 30 минут. Председатель Данковского райисполкома С. И. Коротеев разрезает алую ленточку — новое помещение городской картинной галереи открыто! Первые посетители входят в просторные залы, где созданы все условия для наиболее выигрышного показа произведений изобразительного искусства. Здесь много света — днем из окон, расположенных по периметру здания, вечером от люстр. К слову сказать, эти светильники появились здесь вчера, их прислало в дар Московское отделение Художественного фонда РСФСР.

Новое в жизни Данковской галереи не только собственное здание. Сегодня замечаешь, что за год она пополнилась новыми интересными экспонатами. В их числе пронизнутый глубоким настроением пейзаж «Ночное озеро» Д. Лебедева, два пейзажа С. Рычагова, образно воспроизводящие картины среднерусской природы с ее нежным свечением зелени весной, теплыми, золотыми тонами осени. Насыщенностью света привлекает архитектурный пейзаж «Можайск» А. Кетова. Уголки родного Подмосковья поэтично запечатлели в своих работах художники В. Кононбеевский и В. Соколов. И, конечно же, в дополнение к ранее подаренным появились здесь широко известные по выставкам и репродукциям произведения почетного гражданина Данкова А. Плотнова — большая картина «Зимний взят» и этюд «На стройку».

...Весь день не прекращается поток посетителей. Жители города по многу раз уже знакомились с экспонатами своей галереи, но сегодня, в новом помещении, они осматривают ее с особенным удовольствием. С новосельем тебя, маленькая Третьяковка — гордость данковцев, детище московских художников!

Я. СЕМЕНОВ,
наш спецкор.

Данков, 16 августа
(по телефону).

ГРЕБЛЯ

Самая счастливая чемпионка

Среди первых победителей чемпионата Европы по гребле на байдарках и каноэ для взрослых самой счастливой субботним вечером 16 августа была, несомненно, минская студентка Тамара Шиманская. Ее быстрая остроносая байдарка первой отразилась на бесстрастной ленте видеомагнитофона, установленного на финише 500-метровой дистанции.

Эта же дистанция у мужчин принесла советской команде золотую и бронзовую медали. Чемпионом континента на байдарке-одиночке стал 26-летний украинский гребец Анатолий Тищенко, а третьим здесь финишировал минчанин Анатолий Кантур.

Еще один золотой «сувенир» привез волгоградец Виктор Царев, опередивший соперников на марафонской 10-километровой дистанции для байдарок-одиночек. Третьим призером оказался другой наш гребец Константин Костенко. Москвич Наум Прокупец и ленинградец Михаил Замотин пришли вторыми на финиш такого же марафона на каноэ-двойках.

Свой вклад в копилку советской команды внесли и Георгий Карюхин и Владимир Образцов, завоевавшие «серебро» в 500-метровом спринте на байдарках-двойках. Наш дружный квартет занял третье место на 1.000 метров на байдарках-четверках. А чемпионами в этих видах соответственно стали румыны Аурел Вернеску и Атанас Шотник, а также четверка из ГДР.

(ТАСС).



Полуфинальный заезд байдарок-четверок. Фото А. Гусева.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

Рисует тепловой луч

«Перед нами пластинка с изображением монумента покорителям космоса, установленного в Москве. Поворачивая и рассматривая ее с разных углов, поражаешься почти фантастическим изменениям окраски деталей картины. Она расцвечивается многими цветами радуги. Изображение перенесено на пластинку методом... тепловой записи.

На кафедре физики Московского института инженеров железнодорожного транспорта с получением таких изображений познакомил нас участник исследований кандидат технических наук Ю. А. Черенков.

— Во многих лабораториях мира сейчас ведутся работы по усовершенствованию магнитной памяти, — говорит наш собеседник. — Важнейшей задачей является увеличение ее емкости. И вот одним из таких новых направлений оказалась запись оптических изображений на ферромагнитную пленку.

Пленкой служит хорошо известный сплав никеля с железом. Он может наноситься на любую очень гладкую поверхность. Мы, в частности, использовали стеклянные пластинки. На них сплав напыляется в вакууме. Слой пленки составляет всего лишь десятитысячные доли миллиметра. В таких сверхтонких пленках возможно получить так называемые полосовые домены — своеобразные штрихи намагничивания. Под воздействием внешнего магнитного поля и тепла можно по желанию «поворачивать» отдельные участки доменов и получать нужные изображения с очень высокой разрешающей возможностью, значительно выше, чем в современной фотографии.

Полученная фотография по желанию легко стирается, и пластинка может использоваться многократно.

А. ПРЕСНЯКОВ,
корр. ТАСС.

Новгородские письма Петра I

Редчайшие подлинники писем Петра I, адресованные новгородскому митрополиту Иову, обнаружены в архивах Новгородского историко-архитектурного музея-заповедника. Они сшиты в тетрадь, на листах которой сохранились полусгнившие сургучные печати с рельефным изображением царской короны. Свои эпистолярные послания Петр I диктовал писарю, но подписывал их сам размашистым почерком.

Письма к Иову проникнуты заботой о величии России. Одно из своих посланий Петр I отправил из-под Гангута 29 июля 1714 года, через два дня после одержанной им победы.

(ТАСС).

ШАХМАТЫ ● *ПОД РЕДАКЦИЕЙ МАСТЕРА ВИК. ЛЮБЛИНСКОГО*

ШАШКИ ● *ПОД РЕДАКЦИЕЙ КАНДИДАТА В МАСТЕРА Г. КУПЕРМАНА*

ИСТОРИЧЕСКИЕ БЕЛЫЕ ● ЧЕРНЫЕ МИНИАТЮРЫ

«Бегство Наполеона»

Мы уже рассказывали читателям «Московской правды» о том, что в этом году исполнилось 175 лет со дня рождения первого русского шахматного мастера Александра Дмитриевича Петрова. Сегодня вниманию любителей шахмат предлагается композиция А. Д. Петрова, в которой он средствами шахмат отображает победу русского оружия в Отечественной войне 1812 года. Свою задачу он назвал «Бегство Наполеона из Москвы в Париж».



Решение этой оригинальной задачи на мат в 14 ходов таково: 1. Кd2++ Крa2 2. Кc3+ Крa3 3. Кdb1+ Крb4 4. Ка2+ Крb5 5. Кdc3+ Крa6 6. Кb4+ Крa7 7. Кb5+ Крb8 8. Ка6+ Крc8 9. Ка7+ Крd7 10. Кb8+ Крe7 11. Кc8+ Крf8 12. Кd7+ Крg8 13. Ке7+ Крh8 14. Крg2×!

СИЛА ДВОЙНОГО ШАХА

Пожалуй, наиболее впечатляющим примером комбинационного шахматного творчества, который подчеркнул необычайную мощь двойного шаха, уже более полувека служит коротенькая, но исключительно красивая партия гроссмейстеров Рихарда Рети и Савелия Тартаковера, сыгранная ими в Вене в 1912 году: 1. e4 c6 2. d4 d5 3. Кc3 de 4. К:e4 Кf6 5. Фd3 e5 6. de Фa5+ 7. Cd2 Ф:e5 8. 0—0—0 К:e4?? 9. Фd8+!! Кр:d8 10. Сg5++! с неизбежным матом на следующем ходу.

Аналогичная по теме (жертва ферзя с последующим решающим двойным шахом) комбинация с тех пор встречалась в шахматной практике крайне редко. Идею Рети удалось провести в жизнь в одном из всесоюзных турниров эстонскому мастеру Иво Нею, причем в поединке с грозным соперником — Тиграном Петросяном.

Вот какая сложилась позиция в этой партии:

Белые: Крg1, Фd5. Лg3, Сg4, пп. a4, b2, c4, d7, h2.

Черные: Крh8, Фf6, Лd8, Сd3, Кf8, пп. a6, b6, c5, e5, h7.

В этой позиции ход Нея, игравшего белыми. Уверены, что читатели сами легко найдут эффектный путь к победе.

ПОДУМАЙТЕ И РЕШИТЕ

Белые: Крe3, пп. b2, d4, e5, f6, h3, h4.

Черные: Крg6, Ch7, пп.b3, b4, d5, e6, f7, h5, h6.

Этот любопытный этюд, в котором белые начинают и делают ничью, составлен московским шахматным композитором **М. Кляцкиным.**

ОТВЕТЫ

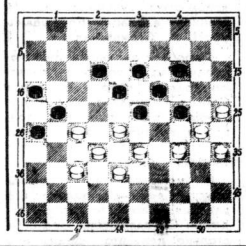
Крe7—d7 — так решается задача, опубликованная в «Московской правде» 3 августа.

А вот краткое решение шахматного этюда, опубликованного 10 августа: 1. Ле7+! Крc8 2. Лe8+! Кр:c7 3. Ле7+ Крb6 4. c5+! Л:c5 5. a5+! Л:a5 6. Лe6+ Крc5 7. Лe5+ и т. д. с вечным шахом.

Тайна позиции Вольдуби

Стоклеточные шашки были популярны в Сенегале очень давно. Еще в 1911 году стрелок сенегальских войск Вольдуби предложил позицию, которая вызвала многочисленные споры среди специалистов. Об авторе этой позиции известно немногое. Известно, что он был очень сильным шашистом, что он играл быстро, почти не задумываясь. В чемпионате Парижа занял первое место, опередив чемпиона мира Вейса и будущих чемпионов Бизо и Фабра. Но потом, заболев, Вольдуби уехал на родину, и никаких сведений о нем больше не поступало.

А оставленная им позиция волнует любителей стоклеточных шашек вот уже около шестидесяти лет.



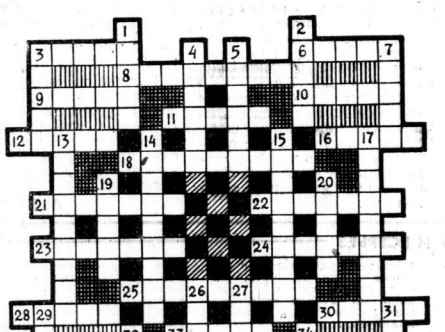
Суть спора в том, что получается при правильном разыгрывании этой позиции. Многочисленные анализы специалистов давали противоречивые результаты — победа белых, ничья, победа черных. И только недавно, казалось бы, последнее слово было сказано киевским мастером И. Косминским, который предложил путем жертвы трех белых шашек достичь ничейного результата.

Вот как предлагает играть И. Косминский:

1. 34—29, 23:34. **2.** 30:39, 18—23. **3.** 27—22! 12—17 (после нападения **3.** ...12—18 доказано, что белые могут спастись). **4.** 22:11, 16:7. **5.** 28—22, 7—12 (если погнаться за шашкой **5.** ...23—28? то выигрывают белые). **6.** 22—17! 12—18. **7.** 32—28!! (вот что найдено И. Косминским). **7.** ...23:34 (закон большинства). **8.** 17—11! В создавшемся положении черные, имея на три шашки больше, не могут выиграть, что подтверждается серией анализов.

Таков основной вариант идеи И. Косминского. Однако, может быть, московским любителям международных шашек удастся доказать что-либо иное?

КРОССВОРД



По горизонтали. 3. Духовой музыкальный инструмент. **6.** Шелковая ткань. **8.** Оптический прибор. **9.** Спортивная игра. **10.** Остров в Малайском архипелаге. **11.** Штат в Индии. **12.** Видок капусты. **16.** Наука о сущности, происхождении и развитии морали. **18.** Способность, талант. **21.** Герой гражданской войны. **22.** Советский летчик. **23.** Пристройка к дому. **24.** Композитор, автор песни «Москва майская». **25.** Прибор для нагревания воздуха. **28.** Таблица с делениями. **30.** Растительный мир. **33.** Частица электромагнитного излучения. **35.** Хищное животное. **36.** Крупный населенный пункт. **37.** Одна из двух первых славянских азбук. **38.** Пониженная часть дна речной долины. **39.** Болотный газ.

По вертикали. 1. Комнатная печь с открытой топкой. **2.** Игра в мяч. **3.** Семя злаков. **4.** Мебель. **5.** Город в Эфиопии. **7.** Вещество используемое для приготовления красок. **13.** Опера П. И Чайковского. **14.** Персонаж пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад». **15.** Военный корабль. **17.** Одна из форм общественного сознания, отражающая действительность в художественных образах. **19.** Герой одного из рассказов А. М. Горького. **20.** Сосуд для воды. **26.** Советский пианист. **27.** Приток Дона. **29.** Писатель, автор романа «Следопыт». **31.** Роман И. С. Тургенева. **32.** Постановление высшего органа государственной власти. **34.** Ящерица.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 10 АВГУСТА

По горизонтали: 5. Репродукция. **10.** Панай. **11.** Каракал. **13.** Резец. **14.** Хронометр. **16.** Усолье. **17.** Есенин. **20.** Торий. **21.** Тавры. **22.** Редис. **23.** Марка. **29.** Туапсе. **30.** «Иванов». **31.** Советская. **34.** Патон. **35.** Нивелир. **38.** Плавт. **39.** Ковалевская.

По вертикали: 1. Эпикур. **2.** Моор. **3.** Зуек. **4.** Оцелот. **6.** Карась. **7.** Фасоль. **8.** Персей. **9.** Неолит. **12.** Агора. **14.** Хронометр. **15.** Рефракция. **18.** Сирия. **19.** Рабат. **24.** Чухрай. **25.** Эпилог. **26.** Литке. **27.** Пароль. **28.** Полова. **32.** Основа. **33.** Африка. **36.** Волк. **37.** Лавр.

Телевидение с 18 по 23 августа

РАДИО

17 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15— «С добрым утром!». 10.30 — Для школьников. «О событиях, невероятных». Репортаж. 11.05 — «Жизнеописание России». Музыкальная передача (по страницам книги Стендаля). 12.00 — «В мире спорта». 12.20 — Концерт по заявкам авиаторов. 13.00 — «Крылья Родины». Передача, посвященная Дню Воздушного Флота СССР. 13.30 — Играет арфистка О. Эрдели. 13.45 — «По странам и континентам». 14.00 — В детском радиотеатре. А. Рутько. «Тебе, мое сердце». 15.15 — «В воскресенье в сельском клубе». Музыкальная передача. 16.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.45 — «Очки». Рассказ Ю. Яковлева. 17.00 — «Юность». 18.00 Цикл «Великий образ». «Возвращение». Радиокомпозиция. 18.40 — Поэт Б. Штоколов. 19.20 — Выступление министра гражданской авиации СССР Е. Ф Логинова. 19.30 — Концерт мастеров искусств Румынии. 20.00 — «Литературные вечера». 21.00 — Финал Кубка СССР. «Карпаты» (Львов) — СКА (Ростов-на-Дону). 21.15 — Музыка для танцев. 22.30 — «Выдающиеся музыканты». К. Н Игумнов. 23.30 — Зарубежные мелодии 00.03 — «После полуночи». Музыкальная программа.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — «На зарядку становись!» Утренняя гимнастика для детей. 9.15 — Новости. 9.30 — Для школьников. 10.00 — Музыкальный киоск. 10.30 — Для юношества. «Искатели». Телевизионный клуб. 11.30 — «Памятники архитектуры». «Древняя ратуша Таллина». Передача из Таллина. 12.00 — Для школьников. «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. 13.00 — «Сельский час». 14.00 — Программа цветного телевидения. 1. «Высшее воздушно - десантное». Документальный киноочерк. 2. «Русь советская». Киноочерк. 3. (14.30) «Клуб кинопутешественников». 15.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. К Дню Воздушного Флота СССР. «Так мы служим». Передача из Минска. 16.00 — Чемпионат Европы по гребле на байдарках и каноэ. 18.15 — «Семь дней». Международная программа. Программа цветного телевидения. 19.00 — Закрытие IX Всесоюзной летней спартакиады профсоюзов СССР. 19.30 — Кубок СССР по футболу. Финал. СКА (Ростов-на-Дону) — «Карпаты» (Львов). В перерыве Новости. 22.00 — «Шаги по земле». Телевизионный художественный фильм. 23.15 — Спортивная неделя.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.10 — Программа передач. 14.15 — Московские новости. 14.30 — Для школьников. Концерт. 15.30 — «Москва вчера, сегодня, завтра». Тимирязевский район. 16.00 — Творческий вечер А. С. Дымнова — главного режиссера Народного музыкально - драматического театра Дворца культуры имени Воровского комбината «Красное знамя» (г. Раменское). 17.00 — Экран повторного фильма. «Валерий Чкалов». Художественный фильм. 18.30 — Заключительный концерт I Всесоюзного фестиваля советской молодежной песни. Передача из Челябинска. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Литературный театр. А. Блинов. «Андриана». 22.00 — «Для вас, женщины». Телевизионный журнал. 22.30 — Музыкальная программа. Передача из Бухареста. 23.00 — Московские новости. 23.15 — Программа передач.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Портрет профессии». Пилот. 19.30 — «Летчики». Художественный фильм. 20.45 — Занимательная информация. 21.00 — «Музыкальные мелодианы». 22.00 — «События, проблемы, мнения». Спортивное обозрение.

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве и области будет холодно. Температура утром 5—7, по области 2—7 градусов тепла. Днем в Москве будет 16—18 градусов тепла, малооблачно, без осадков, ветер восточный, слабый.

Вчера в 15 часов давление воздуха в Москве было 749,5 мм, влажность — 35 процентов. В ближайшие сутки давление и влажность существенно не изменятся.

18 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.55 — Программа передач. 10.00 — Новости. 10.15 — Программа цветного телевидения. 1. «За горами, за морями». Главный звездный». Мультфильмы. 2. «Крылья Октября». Документальный фильм. 16.55 — Программа передач. 17.00 — Новости. 17.15 — «Городок у океана». Телевизионный очерк о пограничном городе Славянка (Приморский край). 17.45 — «Неделя голубого экрана». Обозрение передач 1-й программы. 18.00 — Для школьников. Телевизионное агентство «Пионерия». 18.30 — «Дороги над планетой». Передача к Дню Воздушного Флота СССР. 19.00 — «Экран повторного фильма». «Истребители». 20.35 — «Время». Информационная программа. 21.15 — Программа цветного телевидения. «В кадре только летчики». Концерт, посвященный Дню Воздушного Флота СССР. 22.15 — Чемпионат СССР по легкой атлетике. Передача из Киева (в записи).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.55— Программа передач. 18.00 — На московской орбите. 18.30 — Для школьников. «Малая телевизионная энциклопедия». 19.00 — «На темы дня». «Школы к новому учебному году». 19.30 — «У театральной афиши». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Москва и москвичи». Телевизионное обозрение. Передача посвящена работникам международного аэропорта «Шереметьево». 21.15—О. Флярковский. «Дороги дальние». Телевизионный музыкальный спектакль. 22.40 — «Неделя голубого экрана». Обозрение передач 2-й программы.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — Литературный театр. А. Блинов. «Андриана». 20.30 — Кинозал. Документального фильма. 1. «Красное Сормово». 2. «Сфинксы над Невой». 21.15 — «Искусство экрана». «Покорители неба». К Дню Воздушного Флота СССР.

19 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.55— Программа передач. 17.00 — Новости. 17.15 — Для школьников. На приз «Кожаный мяч». Финальные соревнования по футболу среди дворовых и уличных команд. Передача из Волгограда. 18.15 — «Самоцветы». Телевизионный журнал. Передача из Кишинева. 19.00 — «Время». Информационная программа. 19.30 — Концерт. В перерыве — Новости. 22.30 — Чемпионат СССР по легкой атлетике. Передача из Киева (в записи).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.55— Программа передач. 18.00 — На московской орбите. 18.30 — «Рассказы о москвичах». «Три дня на Московском чугунолитейном». 19.00 — «Объектив». Передача для кинолюбителей. 19.30 — Оперетта Ф. Легара «Веселая вдова». Спектакль Киевского государственного театра оперетты. Передача из Ленинграда. В перерыве (20.25)— «Спокойной ночи, малыши!». 20.40 — «Наука и техника». Киножурнал.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — «Музыка народов мира». Концерт. 20.30 — «Театр сегодня». «Хлеб и розы». Художественный фильм по пьесе А. Салынского. 22.00 — «Мир глазами фоторепортера». «Призвание».

20 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.40— Программа передач. 16.45 — Новости. 17.00 — «Маршруты пятилетки». «Харьковские турбины». Передача из Харькова. 17.30 — Программа цветного телевидения. «Кукольники — детям». Передача из Киева. 18.30 — «Ум, честь и совесть нашей эпохи». 19.00 — Призеры III Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов. «Угрюм-река». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.15 — «Страницы музыкального календаря». М. Равель. Хореографическая поэма «Вальс». 21.45 — «В эфире — «Молодость». Программа для сельской молодежи. 22.30 — Чемпионат СССР по легкой атлетике. Передача из Киева (в записи). 23.30 — Вечерняя чемпионата мира по велоспорту.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.55— Программа передач. 18.00 — На московской орбите. 18.30 — «Мое родное Подмосковье». 19.00 — «По страницам музыкальных спектаклей». В программе фрагменты из опер и балетов зарубежных композиторов в исполнении мастеров искусств. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Люди с горящими сердцами». «Всесоюзный старость». Документальный фильм о М. И. Калинине. 21.05—«Новости строительства». Киножурнал. 21.15 — Художественный фильм. 22.50 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — «Искусство видеть». «Власть гармонии и ритма». Скульптура С. Т. Коненкова. 20.00 — «В чертеже и металле». Кинопрограмма. 20.30 — «Останкинские вечера». Концерт. 21.30 — Творческое объединение приключений и фантастики. Д. Уотен. «Соучастие в убийстве». Телевизионный спектакль. Часть 1-я.

21 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.55 — Программа передач. 10.00 — Новости. 10.15 — Для младших школьников. «Светит звездочка». Передача из Челябинска. 10.45 — Концерт участников художественной самодеятельности. Передача из ЦДКА. 11.45 — «Тебе, юность». Репортаж из пионерского лагеря «Ленинец». Передача из Киева. 12.15 — Для школьников. На приз «Кожаный мяч». Финальные соревнования по футболу среди дворовых и уличных команд. Передача из Волгограда. 16.40 — Программа передач. 16.45 — Новости. 17.00 — Для школьников. «Сратники Ленина». Е. Д. Стасова. 17.30 — Документальный фильм. 18.00 — Программа цветного телевидения. «В мире живописных». 19.00 — Призеры III Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов. Производственного творческого объединения «Экран». 22.15 — Международный фестиваль эстрадной песни в Сопоте. Передача из Польши.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.55— Программа передач. 18.00 — На московской орбите. 18.30 — Для школьников. «Спортивная юность». 19.00 — «Знание». Научно-познавательная программа. Репортаж из Академии коммунального хозяйства. 19.30 — «Музыка сегодня». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — В эфире — «Молодость». «Горизонт». Передача из Ленинграда. 21.30 — «Мы из Кронштадта». Художественный фильм. 23.00 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — «Жизнь замечательных людей». Пьеса де Бальзак. 20.30 — «Глаза и руки исследователя». Передача 2-я. 21.00 — «Энциклопедия смеха». М. Зощенко. 21.15 — «По оперным театрам мира». Венский государственный оперный театр. 22.15 — «В мире природы». 1. «Романтики океанских дорог». 2. «Трое и море».

22 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.55 — Программа передач. 10.00 — Новости. 10.15 — Для дошкольников и младших школьников. «Веселый городок». 10.45 — «Малки на небе». Киноочерк. 20.30 — Концерт лауреатов Всесоюзного фестиваля самодеятельного искусства. Выступают народный ансамбль танца «Молодость» и русский народный хор (Оренбургская область). 12.05 — Для школьников. Телевизионное агентство «Пионерия». Передача из Петрозаводска. 16.55 — Программа передач. 17.00 — Новости. 17.15 — Симфонический концерт. В программе: П. И. Чайковский. Симфоническая фантазия «Франческа да Римини». 17.45 — «Мы — коммунисты». «Хозяин земли». Телевизионный очерк о председателе колхоза имени XXII съезда КПСС Ставропольского края И. А. Усанова. 18.15 — Концерт молодых артистов Ленинградского Малого театра оперы и балета. Передача из Ленинграда. 19.15 — А. Н. Островский. «Не все коту масленица». Премьера телевизионного спектакля. 20.45 — «Эстафета новостей». 21.30 — «Ярмарка». Премьера телевизионного документального фильма. Производственного творческого объединения «Экран». 22.15 — Международный фестиваль эстрадной песни в Сопоте. Передача из Польши.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.55— Программа передач. 18.00 — На московской орбите. 18.30 — Для школьников. «Спортивная юность». 19.00 — «Знание». Научно-познавательная программа. Репортаж из Академии коммунального хозяйства. 19.30 — «Музыка сегодня». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — В эфире — «Молодость». «Горизонт». Передача из Ленинграда. 21.30 — «Мы из Кронштадта». Художественный фильм. 23.00 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Международная панорама. 19.30 — «В субботу вечером». Концерт. В антракте — Занимательная информация. 21.30 — «Телевизионный спортивный архив». 22.15 — «Беседы у рояля». Клод Дебюсси. Фортепьянные произведения.

23 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Гимнастика для всех. 9.45 — Новости. 10.00 — «Будьте счастливы!». Музыкальная развлекательная программа. 10.30 — «Стандартизация и прогресс». «Знак качества». 11.00 — Для школьников. Юз Алешковский. «Вовкино научное открытие». Телевизионный спектакль. 12.15 — «Прогресс». Интервизионный журнал. 12.45 — В эфире — «Молодость». Передача из Пятигорска. 13.15 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 13.45 — «Телевизионный атлас народов СССР». «Коми АССР». 14.15 — «Музыкальный турнир городов». Ужгород — Нальчик. Программа цветного телевидения. 15.15 — «Васса Железнова». Фильм-спектакль. 17.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (М) — «Динамо» (К). В перерыве и по окончании — Новости. 19.25 — «На огонек». 20.25 — Призеры III Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов. «Угрюм-река». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия. 21.30 — «Ленинизм — знамя нашей эпохи». «Крах колониальной системы империализма». 22.00 — Новости. 22.15 — Международный фестиваль эстрадной песни в Сопоте. Передача из Польши. В перерыве — Дневник чемпионата мира по велоспорту.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.25— Программа передач. 16.30 — «На московской орбите». 17.00 — «Творчество юных». Концерт ансамбля песни и пляски имени В. Локтева Московского городского Дворца пионеров. 18.00 — «По музеям и выставочным залам». «Искусство Башкирии». Репортаж из Академии художеств. 18.30 — Концерт молодых исполнителей. 19.00 — «Сережа». Художественный фильм. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Пушкин». Передача 13-я. «Евгений Онегин». Глава 4-я. Читает С. Юрский. Передача из Ленинграда. 21.05 — «Современник трех поколений». «Композитор Ст. Людкевич». Передача из Львова. 21.45 — «Взрослым о детях». «Как подготовить ребенка к школе». Передача 3-я 22.15 — В эфире — «Молодость». Встреча с членами агитбригады Рутченковского машиностроительного завода. Передача из Донецка. 23.00 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Международная панорама. 19.30 — «В субботу вечером». Концерт. В антракте — Занимательная информация. 21.30 — «Телевизионный спортивный архив». 22.15 — «Беседы у рояля». Клод Дебюсси. Фортепьянные произведения.

Редактор
Ю. И. Балаженко.

Л27405

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Цена одного экз. 2 коп.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ 223-16-50. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-01-57. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел новостей 225-77-84. Отдел науки, вузов и школ 294-30-00, доб. 3-55. Иностранный отдел 294-30-00, доб. 5-61. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-61. Отдел объявлений 294-18-45.