Европейското първенство по бокс

И ШАМПИОНСКА ТИТЛА

Златен медал за Емил Чупренски и сребърни за Ивайло Маринов и Александър Христов

БУДАПЕЩА, 2 юни (От нашия специален пратеник Борислав КОНСТАНТИНОВ)

Над 10 000 зрители в Будапещенския дворец на спорта приветствуваха поредния голям успех на българския бокс. В кат. до 60 кг европейският първенец от Варна преди две години Емил Чупренски защити достойно титлата си с убедителна победа във финалния мач и за втори път заслужи златния медал. Други двама наши спортисти — Ивайло Маринов и Александър Христов застанаха на второто стъпало на почетната стълбичка. Общо нашият отбор извоюва 8 отличия — рекорден брой в европейски първенства, и потвърди високата си международна класа. Успехът е голям и бе постигнат при силната конкуренция на именити боксьори от други европейски страни.

В решителните срещи за първите места победи спечелиха: **48 кг** — Братбарт (ГДР) — Ив. Маринов 4:1, **51 кг** — Берг (ГДР) — Манай (Италия) 5:0, **54 кг** — Симич (Югославия) — Ал. Христов 4:1, **57 кг** — Хачартян (СССР) — Коновалов (Югославия) 5:0, **60 кг** — Ем. Чупренски — Кох (ГДР) 4:1, **63,5 кг** — Менерт (ГДР) — Бачкай (Унгария) 5:0, **67 кг** — Акопкохян (СССР) — Ниман (Финландия) 5:0, **71 кг** — Тим (ГДР) — Саградян (СССР) 5:0, **75 кг** — Маске (ГДР) — Фюзеши (Унгария) 5:0, **81 кг** — Шанавазов (СССР) — Бот (ФРГ) превъзходство, **91 кг** — Якубкин (СССР) — Алвич (Унгария) 5:0, **над 91 кг** — Шомоди (Унгария) — Яковлев (СССР) 4:1.

Тежък бе финалът на Емил Чупренски срещу шампиона на ГДР — 25-годишния Кох. Само 7 загуби бе допуснал Кох в своите 94 международни срещи. Осмата му бе вече от двукратния европейски първенец. Още в предишните дни пролича, че титлата може да спечели онзи боксьор, който успее да преодолее представител на СССР, на ГДР или на домакините. Чупренски добре бе разузнал силните и слаби страни на съперника си и

Емил Чупренски

СЛЕД ПОБЕДАТА

Емил ЧУПРЕНСКИ: „Бях уверен в силите си, но не смятах Кох за лесно препятствие. Неговата бойка игра поддържаше напрежението и в мен. Наистина той е най-добрият от съперниците ми в категорията. Защитаваше се умело, използуваше всяка възможност за атака. Разчиташе предимно на единични удари и това до голяма степен ме улесни. След втория рунд вече се виждах победител. Не се разколебах дори в последните две минути, когато почувствувах умора. За победа срещу боксьор на ГДР е необходима голяма енергия, непрекъснато движение по ринга и внимание. Щастлив съм. Не са много европейците с две шампионски титли в актива си."

го победи с чудесна тактика. Не бе лесно да се спре устремът на Кох, но с разнообразни удари и опит българинът не позволи да му бъде отнета титлата. Един от петимата съдии даде глава срещу аргентинката Сабатини.

Божидар ПАМПУЛОВ

са си за Кох, вероятно повлиян от добрата му игра в защита.

За кой ли път в това първенство рефери заслужиха справедлива критика. На ринга полякът Козяк позволи нечисти действия на 19-годишния Брайтбарт и принуди Ивайло Маринов да избягва всякакъв сблъсък. Около ринга страничните съдии сякаш това и чакаха, за да докажат с оценките във фишовете си, че българският боксьор е бил по-пасивният в двубоя. Не бе така, както не бе истина и измисленият от Козяк нокдаун на Маринов. Решението — 4:1 гласа за новия шампион на Европа, бе едно от доказателствата, че в Будапеща представителите на боксовата Темида рядко зачитаха привлекателния аматьорски бокс и реално не отчитаха съотношението на силите и точките във всеки мач. Жал ко за майсторството на Ивайло Маринов, жалко и за ориентацията на съдийството — явно по посока не към бокса, а към боя между съперниците . . .

Около пет минути Александър Христов надделяваше над югославянина Симич и златният медал бе съвсем близо. Неочакван обрат настъпи през втората половина на срещата и особено в третия рунд. Тогава, както Христов каза след срещата, той почувствувал силна болка в дясната си ръка и предимно е трябвало да се брани. Именно последните минути на този финал промениха впечатлението и сред съдиите, които да доха заслужено предимство на четирикратния шампион на Югославия Симич — бокс ьорът с най-тежък жребий в кат. до 54 кг.

Класиране по медали: ГДР — 5 златни, 1 сребрен, СССР — 4, 2, 3, Унгария — 1, 3, 3, България — 1, 2, 5, Югославия — 1, 1, 4, Финландия — 0, 1, 3, Италия — 0, 1, 0, ФРГ — 0, 1, 0, Полша — 0, 0, 2, Румъния, Ирландия, Англия и Холандия имат по 1 бронзов медал.

Световната и европейска шампионка в зала Стефка Костадинова победи във всички стартове през тази година

Единственият

1985 НАРОДНА МЛАДЕЖ

Световният шампион Михел (ГДР) подобри в събота рекорда на хвърляне копие. Това се оказа единственият надминат рекорд на международния турнир по лека атлетика за наградите на в. „Народна младеж". Много показателна и неприятна оценка за двудневното състезание на стадион „Васил Левски". Въпросът не е само до рекордите, а за нещо много по-съществено. Равнището на турнира с повече от тридесетгодишна история застрашително пада. Причините са разнообразни. И не бъдат ли предприети най-сетне решителни мерки, опасността от неговото по-нататъшно обезличаване е съвсем реална. А изход все пак може да се намери.

С незначителни изключения състезанието се превърна в борба главно между български състезатели. На пръсти се броя ха гостите от чужбина, които респектират с имената и класата си. Вчерашните резултати са общо взето по-добри в сравнение с тези от предния ден. Венцислав Христов тласна гюлето на 20,68 м — само с 4 см под републиканския рекорд на Вълчо Стоев. Със 76,58 м на хвърляне чук Иван Танев изпревари рекордьора Емануил Дюлгеров, а двадесетгодишният Иван Митев с постижение 75,64 м остана трети. Фотофинишът определи победителя на 400 м с препятствия, където Божидар Константинов се наложи над Шмидт (ФРГ). Времето и на двамата е 50,52 секунди.

Стефка Костадинова, без да срещне никаква конкуренция, преодоля 194 см в скока на височина. През тази година тя е неизменно първа във всички турнири у нас и в чужбина, в които участвува. Победи последователно най-силните си съпернички в света и показва завидна психическа стабилност. Приятно впечатление оставиха с победите си опити Светла Миткова (64,34 м на диск) и Силвия Христова (6,65 м на скок дължина). Същото се отнася и за полякинята Блашек — 55,61 сек. на 400 м с препятствия.

Другите победители: **жени** — 200 м — Ярош (Полша) 23,08 секунди, 800 м — В. Господинова 2:02,98 мин., 3000 м — Н. Керемидчиева 9:19,55 мин.; **мъже** — 200 м — Пеналвер (Куба) 20,96 сек., 800 м — Ст. Стоянов 1:51,25 мин., 5000 м — Ев. Игнатов 14:15,73 мин., скок дължина — Ат. Запрянов 7,93 м, овчарски скок — Ат. Търев 5,55 м, диск — Г. Тарушански 62,66 м.

Силвестър МИЛЧЕВ

Състезания, резултати, класиране

КЛАСИЧЕСКА БОРБА. Завърши републиканското първенство за мъже. Индивидуални шампиони в отделните категории са: 48 кг — Г. Маринов („Етрополе"), 52 кг — Хр. Филев („Левски-Спартак"), 57 кг — Ст. Балов („Етрополе"), 62 кг — Н. Ненчев (ЦСКА „Септ. знаме"), 68 кг — Г. Караманлиев („Академик" — Сф), 74 кг — Б. Величков („Левски-Спартак"), 82 кг — Д. Джамов („Левски-Спартак"), 90 кг — Ст. Станев (ЦСКА „Септ. знаме"), 100 кг — Ил. Василев („Левски-Спартак"), 130 кг — Ст. Иванов (ЦСКА „Септ. знаме"). Комплексното отборно класиране оглави „Левски-Спартак" с 225 т., пред ЦСКА „Септ. знаме" 197,5, „Академик" (София) 127,5 т. и др.

САМБО. Излъчени са новите републикански шампиони за мъже: 48 кг — Д. Димитров (ЦСКА „Септ. знаме"), 52 кг — Р. Стоилов („Академик" — Сф), 57 кг — Г. Юсев (ЦСКА „Септ. знаме"), 62 кг — П. Ботев („Академик" — Сф), 68 кг — В. Цочев (ЦСКА „Септ. знаме"), 74 кг — Л. Далчев (ЦСКА „Септ. знаме"), 82 кг — Ан. Желязков (ЦСКА „Септ. знаме"), 90 кг — Пл. Шополов („Локомотив" — Сф), 100 кг — Д. Нинов („Академик" — Сф), над 100 кг — П. Главов (Ихтиман). Отборен победител е ЦСКА „Септ. знаме" с 82 т., следван от „Академик" (София) 58,5, „Локомотив" (София) 46 т и др.

ФЕХТОВКА Отборната шампионска титла на сабя извоюва „Славия", пред „Академик" (София), „Тракия" и ЦСКА „Септ. знаме". Участвуваха само четири състава.

ХАНДБАЛ. Завърши републиканското първенство за жени. Резултати от последните срещи: ЦСКА „Септ. знаме" — ВИФ „Г. Димитров" 20:18, „Кремиковци" — „Клокотница" 36:29. Шампионската титла извоюваха хандбалистките на ЦСКА „Септ. знаме" с 50 т., следвани от съставите на ВИФ „Г. Димитров" 47, „Кремиковци" 32 и „Клокотница" 28.

ШАХМАТ. Нова победа постигна Каспаров (СССР) в четвъртата партия от приятелския мач с Хюбнер (ФРГ) в Хамбург. Каспаров води с 3,5:0,5.

СПОРТНА ГИМНАСТИКА. Победители в шампионата на отделните уреди от европейското първенство за мъже в Осло са: Билозерчев (СССР) — на земя, кон с гривни, халки, успоредка и висилка, Крол (ГДР) — на прескок. Здр. Стоянов е осми на земя, а на кон с гривни П .Георгиев и Л. Герасков са съответно шести и седми.

ФУТБОЛ. В среща от VI квалификационна група за световно първенство отборът на Ейре победи в Дублин състава на Швейцария с 3:0. Следващ двубой временното класиране в групата е:

1. Ейре	5	4—4	5
2. Швейцария	5	4—9	5
3. СССР	4	7—4	4
4. Дания	3	4—1	4
5. Норвегия	5	2—3	4

Приятелската международна среща между отборите на ЦСКА „Септ. знаме" и „Раднички" (Ниш), играна на стадион „Народна армия", завърши с победа на домакините — 3:2.

СПОРТ ТОТО. Резултати от 22-ия тираж: тото 1 — 1, 1, 1, X, 1, 1, 1, X, 1, X, X, X X; тото 2 — първо теглене — 9, 22, 28, 31, 34, 46 (2, 43), второ теглене — 23, 26, 29, 30, 38, 42 (14, 32).

Новини от страната

ТЪРЖЕСТВЕНО беше открит на летище Божурище традиционният, шести по ред между народен турнир по парашутизъм за купата на ЦК на ДКМС „Калъпчиев, Крумов, Джуров". Участват представители на шест страни — СССР, ГДР, Полша, Унгария, Чехословакия и два отбора на България. Със стояха се демонстративни упражнения и въздушен парад. Състезанията започват днес от 8 часа.

Футбол

Горчив урок

БЪЛГАРИЯ (младежи) 3
ЮГОСЛАВИЯ (младежи) 6

Колев 6-та — 1:0, Колев 16-та (дузпа) — 2:0, Джукич 23-та 2:1, Цветкович 42-та — 2:2, Цветкович 45-та — 2:3, Михайлович 55-та — 2:4, Балъков 60-та — 3:4, Асанович 70-та — 3:5, Джукич 86-та — 3:6.

ПЛОВДИВ, 2 юни. Срещата между младежките отбори на България и Югославия, която беше очаквана като решителна и успешна крачка на нашите представители към първото място в четвърта група от младежкия турнир на УЕФА, се превърна в неочаквано разочарование. Домакините не само че не постигнаха победата, която на практика ги правеше сигурни четвъртфиналисти, но претърпяха конфузно поражение, каквото наш състав отдавна не е понасял на свой терен — 3:6. Шансовете се съвсем не са загубени, но сега по-важно е да се изяснят и отстранят причините за пълната безпомощност в днешния квалификационен мач на възпитаниците на Д Дерменджиев Класирането в групата е:

1. България	5	13—11	6
2. Югославия	4	8—6	4
3. Франция	4	3—6	4
4. ГДР	3	4—5	2

Началото бе повече от обещаващо — още в 16-та мин. българският отбор поведе с 2:0 и тази преднина бе резултат на по-активните действия на домакините. За жалост, хубавото така и не получи продължение. Дойде 23-та мин. и гост на Джукич прозвуча като тревожен сигнал за проблемите в нашата защита — тримата централни бранители Коев, Илиев и Младенов, повече си пречеха, а Дяков често бе преодоляван. Гостите се съвзеха от първоначалното си смущение и започнаха да реализират методично силните си страни — печелеха първа топка с похвална борбеност, действуваха по-изненадващо и остро в атака.

През втората част срещата се превърна в горчив урок за домакините. Голът на Балъков възроди донякъде духа, но в последния момент майсторство то, хладнокръвието и комбинативността въобще отсъствуваха. Тъжно бе да се гледа как почти всяко подаване на българите бе неточно, как губеха топката по най-елементарен начин, а ударите във вратата на Стоянович въобще липсваха. Съвсем логично югославските младежи се почувствуваха победители твърде рано и без да срещнат сериозна съпротива срещу себе си, бележеха гол след гол . . .

Поражението е още по-неприятно, защото тези играчи, с които са свързани належащите на българския футбол, бяха излезли на терена в решителен за по-нататъшните им цели мач без необходимия морален заряд, без никаква турнирна зрелост. Нито един не бе на обичайното си равнище — от играещия в „Б" група Дяков, до опитния Зехтински.

Състави: **България** — Ганчев, Дяков (Михтарски), Младенов, Васев, Илиев (Метков), Коев, Колев, Балъков, Стойнов, Зехтински, Пашев; **Югославия** — Стоянович, Шпанич, Цупан, Шабанович, Димитриевич, Николдевич, Михайлович (Стефанович), Савевски, Джукич, Асанович (Колб). Цветкович.

Георги АТАНАСОВ

Турнирът „Ролан Гарос"

Нов успех

ПАРИЖ, 2 юни (Специално за в. „Работническо дело")

Мануела Малеева се класира за четвъртфиналите в игрите поединично от турнира по тенис „Ролан Гарос". Тя постигна хубава победа срещу американката Гадушек. Амбицирана от загубата срещу първата състезателка преди седмица на финала в Лугано, нашата най-добра тенисистка започна много мобилизирано и поведе с 2:1 гейма. Вместо да се стигне до 4:1, когато водеше с по 30:0, в следващите 2 гейма прекомерното напрежение от мисълта да победи на всяка цена помогна на Гадушек да поведе с 3.2. Тя умело прикриваше по-слабия си обратен удар и изпращаше остро и често пъти неспасяемо топката в незащитените полета на Мануела. В този маниер на игра американката поведе с 5:3.

Оттук нататък Мануела с изключително добро придвижване по корта прикова съперничката си в слабия ъгъл на обратния й удар. Нашата състезателка печелеше точките търпеливо и стриктно спазваше тактическия план, който й носеше успех. Постепенно Малеева взе превес и започна да диктува играта, геймовете след вахта един след друг в нейна полза, за да се стигне до 5:1 във втория сет. В този момент американката разбра, че краят е близък, и опита да играе сер виз-мрежа. Но умората си каза думата. Тя успя да вземе само два гейма — 7:5, 6:3 за българската тенисистка.

Достоен реванш на Малеева и хубава нейна победа. Победа, която я изправя на четвърт финала срещу аргентинката Сабатини.

Божидар ПАМПУЛОВ

Победа на волята и мъжеството

Добри Динев подобри световния рекорд по плуване на 40 км бътерфлай и за първи път в света преплува 50 км в същия стил

ВЕЛИКО ТЪРНОВО, 2 юни. Днес, малко след 13 ч., многобройната публика, дошла на плувния комплекс в Полски Тръмбеш, бурно аплодира Добри Динев, който за пръв път в света преплува 50 км в стил „Бътерфлай". Неговото постижение от 20.9:17 ч. е новоустановен световен рекорд. То е израз на изключителната физическа и психическа устойчивост на нашия изтъкнат спортист, който покори един истински Еверест в плувните спортове.

Значимостта на новия световен рекорд нараства още повече поради обстоятелството, че по време на плувния маратон Добри Динев направи и опит за подобряване на собствения си световен рекорд на 40 км в същия стил. Фактът, че той преплува това разстояние за 15:20,22 ч. (с 1:14,48 мин. по-бързо от преди) е красноречиво доказателство за плодовете, които може да даде волята и мъжеството.

Непосредствено след установяването на двата световни рекорда Добри Динев сподели: „Посвещавам световните си рекорди на 40-годишнината от победата над фашизма и японския милитаризъм и на 800-годишнината от въстанието на Асен и Петър и възстановяването на българската държава. Благодаря най-сърдечно на партийното и държавното ръководство на Полски Тръмбеш, на цялата общественост в града, която ме подкрепяше не само по време на подготовката, но и през цялата изминала нощ в басейна.

Ангел ВЕЛИКОВ
(Кор. на „Работническо дело")

СПРАВОЧНИК НА ЧИТАТЕЛЯ

Телевизия

Понеделник, 3 юни

ПЪРВА ПРОГРАМА

17,30 — Новини,
17,40 — За децата: Пионерия; „Здравей, Асамблея" и „Магистърът ви чака" (I брой),
18,30 — Воин: „Радар".
19,00 — Икономическа политика: „Трибуна на потребителя",
19,30 — Народна музика,
19,35 — Моля да защитите моето честно име!
19,50 — Лека нощ, деца!
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Актуална антена,
20,40 — Телевизионен театър „Процесът Стамболийски" от Пелин Пелинов (I част).
22,05 — Изберете,
22,10 — Светът в действие: „Монголия — пространства за приятелство"
22,45 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

19,30 — Лято '85 — новини на руски, немски, френски и английски език и програма на английски език,
20,30 — София — нашата столица,
20,50 — Език мой,
20,55 — В света на джаза: „Динамит джаз квинтет".
21,20 — Спортен екран,
21,50 — Днес.

Вторник, 4 юни

ПЪРВА ПРОГРАМА

16,45 — В помощ на политзанятията в БНА: „Грижата на БКП за младото поколение",
17,30 — Новини,
17,40 — Лъч: „Да преоткриеш себе си",
18,00 — „Призраци в блока" — детски тв филм (II епизод),
18,30 — Телевизионен клуб „Ален мак" (I предаване),
19,05 — Памет: „Корените на свободата",
19,25 — „Двайсет хиляди левги под водата" — анимационен филм по Жул Верн (I епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Телевизионен театър: „Процесът Стамболийски" от П. Пелинов (II част),
22,05 — Изберете,
22,10 — Поздравителен концерт за колектива на вълненотекстилния комбинат „Георги Генев" — Габрово,
22,40 — Поезия: „Писма от бялата къща",
22,45 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

19,20 — „Роден от народа" — тв календар по случай 100 години от рождението на Яков Свердлов,
19,30 — Лято '85 — новини на немски, френски, английски и руски език и програма на руски език,
20,40 — Личност, колектив, общество: „Доверието",
21,15 — С нас в планината,
21,25 — Днес,
21,35 — „Майстори на печки" — съветски игрален филм по разкази на Ал. Твардовски (I излъчване).

Сряда, 5 юни

ПЪРВА ПРОГРАМА

17,30 — Новини,
17,45 — За децата: „Фантазиите на Пинокио",
18,40 — Гледница: Екология — „България и светът",
19,25 — Органното творчество на И. С. Бах: Прелюд и фуга (IV предаване),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — „Мълчащата планета" — игрален филм на ГДР,
22,00 — Изберете,
22,05 — „Живият огън на България" — документален филм,
22,50 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

19,30 — Лято '85 — новини на френски, английски, руски и немски език и програма на немски език,
20,30 — Разговор с подателя,
21,00 — Републиканско първенство по баскетбол (жени) — финална среща (репортаж).
21,25 — Днес,
21,35 — Пожелахте да видите: „Един живот" — френски игрален филм.

Четвъртък, 6 юни

ПЪРВА ПРОГРАМА

17,30 — Новини,
17,40 — Теглене на извънредния тираж на Тото—2,
18,00 — „Призраци в блока" — детски тв филм (III епизод),
18,30 — Юноша: „Изкуството — талант и труд",
18,50 — Реклами,
19,00 — Лъч: „На телефон",
19,30 — Пъстра огърлица: Пеят Стефка Съботинова и Тинка Пешева,
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Актуална антена,
20,40 — „Нощем с белите коне" — български тв филм (V част),
21,40 — Изберете,
21,45 — Журнал ЛИК,
22,05 — Фолклорна програма на Румънската телевизия,
22,35 — Хора на път,
22,45 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

19,30 — Лято'85 — новини на английски, немски, руски и френски език и програма на френски език,
20,30 — XVI МФ „Софийски музикални седмици" — Рецитал на Рудолф Бухбиндер (пиано),
20,50 — Четвъртък вечер,
21,30 — Европейско първенство по баскетбол (мъже): България — Холандия — пряко предаване от Леверкузен (ФРГ). В паузата — Днес.

Петък, 7 юни

ПЪРВА ПРОГРАМА

17,30 — Новини,
17,40 — „Азбука на растенията" — научнопопулярен филм,
17,50 — За децата: „Летящият кораб" и „Приказка за мъртвата царкиня и седемте юнаци",
18,40 — Международен турнир по художествена гимнастика за деца „Златен обръч" — пряко предаване от Бяла Слатина,
19,40 — „Свещена земя" — филм очерк,
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — Време — информационна програма на Централната съветска телевизия,
20,35 — Новини,
20,45 — „Карнавал" — съветски тв филм (I серия). Режисьор Татяна Лиознова,
22,00 — Изберете,
22,05 — Мелодия на годината,
22,25 — „Няма време" — тв състезание,
23,25 — XI фестивал на здравните и червенокръстките филми — Варна '85 — дневник,
23,35 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

19,30 — Култура '85, 1. „Захари Стоянов — летописецът", 2. Поетична антология: „Отново посетих" — по стихове на Пушкин,
20,20 — Воин: „Родолюбец",
20,50 — Студио „Младост",
21,50 — Днес,
22,00 — Море,
22,25 — Десета муза: „Събота вечер, неделя сутрин" — английски игрален филм по Алън Силитоу.

Събота, 8 юни

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — Новини,
10,05 — Изберете,
10,10 — За децата: „Трите черни пера",
10,35 — Български меридиани: „Като едно семейство",
11,00 — „Нощем с белите коне" — български телевизионен филм (IV част),
12,00 — Писма на зрители,
12,30 — Новини,
12,40 — Телевизионен калейдоскоп,
13,20 — Поздравителен концерт за колектива на стъкларски завод „Дружба" — Пловдив,
13,50 — Стил,
14,30 — „Какъв съм аз?" — тв състезание,
15,20 — „Час по всичко" — програма за средношколците,
16,00 — Международен турнир по художествена гимнастика за деца „Златен обръч" — пряко предаване от Бяла Слатина,
16,30 — Европейско първенство по баскетбол (мъже): България — ЧССР — пряко предаване от Леверкузен (ФРГ) (В паузата — Новини),
18,00 — „Път към красивото" — документален филм,
18,40 — „Жълто цвете" — детски игрален филм,
19,20 — Българско, непреходно: „Осемстотин стъпала",
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — Панорама,
21,00 — „Карнавал" — съветски тв филм (II серия),
22,15 — Изберете,
22,20 — В края на деня,
22,30 — Студио „Х": „Огледалото се пропука" — английски игрален филм по Агата Кристи с участието на Елизабет Тейлър, Джералдин Чаплин, Ким Новак, Рок Хъдсън и др.

ВТОРА ПРОГРАМА

19,15 — Тв информация за граждани с увреден слух,
19,30 — Телевизионен театър: „По ръба на пропастта" — постановка на Унгарската телевизия, участвувала на МТФ — Пловдив'84,
20,50 — Поетични срещи в Мелник: Анго Боянов,
21,00 — Събота по същото време,
21,30 — Художествена самодейност: „Свещена война",
21,50 — Днес,
22,00 — Портрети: „Искрени душевни пориви" — филм за живота на П. И. Чайковски,
22,55 — Голове, метри, секунди.

Неделя, 9 юни

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — Новини,
10,05 — Изберете,
10,10 — Аеробна гимнастика (II предаване),
10,30 — Неделно детско утро с участието на деца от Благоевградски окръг,
11,10 — Седем дни за вас, деца!,
11,30 — Неделни срещи: „Спомняте ли си?",
12,30 — Новини,
12,40 — Бразди,
[illegible],40 — Музикален преглед,
14,00 — Филмов очерк за завод „Елпром" — Варна,
14,10 — „Нощем с белите коне" — български тв филм (V част),
15,10 — България — интимно: „Виното ни",
15,50 — Поздравителен концерт, по случай Деня на работниците от леката промишленост,
16,25 — „Призраци в блока" — детски тв филм (IV епизод),
17,00 — Атлас: „Хюе — възраждане от пепелта",
17,30 — Всяка неделя,
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — „Нощем с белите коне" — български тв филм (VI част),
21,30 — Изберете,
21,35 — „Моят живот": Клиф Ричард (I част),
22,10 — Международен турнир по спортна гимнастика „Златни пясъци" — репортаж от Варна,
22,45 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,00 — Европейско първенство по баскетбол (мъже): България — ФРГ — пряко предаване от Леверкузен (ФРГ),
19,30 — „Летящият кораб" и „Приказка за мъртвата царкиня и седемте юнаци" — детски анимационни филми,
20,20 — „Здраве" — тв журнал,
20,50 — Голове, метри, секунди,
21,50 — Днес,
22,00 — Световна икономика,
22,30 — Архитектурата — днес и утре: „В Самоков — жилища със скатни покриви".

Времето

Ще преобладава слънчево време с развитие на купестодъждовна облачност и отново, главно в следобедните часове на места ще превали и прегърми. Максимални температури между 22 и 27 градуса, за Софийски район около 22 градуса по Черноморието — 20 и 25 градуса, и на морската вода около 20 градуса.

Изгледи за вторник и сряда: Ще има променлива облачност, по-значителна през втория ден. На места ще превали кратковраен дъжд с гръмотевици. Максимални температури между 20 и 25 градуса.

На 3 юни

Слънцето изгрява в 5,51 ч. и залязва в 20,59 ч. Продължителност на деня — 15,08 ч.

Луната изгрява в 21,50 ч., а залязва в 6,31 ч. на 4 юни. Фаза — пълнолуние, като началото на пълнолунието е 6,51 ч.

На 3 юни най-ниска температура в София е измерена през 1918 г. — 4,2 градуса, а най-висока — през 1906 г. — 29,7 градуса.

Температурите в 15 ч. на 2 юни

В някои столици и други градове

София — 19, Москва — 15, Ленинград — 19, Киев — 19, Сиктивкар — 15, Букурещ — 26, Белград — 17, Будапеща — 18, Берлин — 23, Бон — 23, Прага — 13, Варшава — 17, Виена — 16, Атина — 25, Рим — 25, Анкара — 22, Стокхолм — 21, Хелзинки — 12, Осло — 19, Лондон — 22, Париж — 24, Мадрид — 19, Алжир — 24, Тунис — 30, Бенгази — 26 градуса.

Присъединете се всички отвсякъде, съединявайте се!
РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО
орган на Централния комитет на Българската комунистическа партия

РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ
АДРЕС НА РЕДАКЦИЯТА
1000 София, бул. „В. И. Ленин" 47. Телефонна централа за връзка с всички звена на редакцията — № 46—31. Директно избиране на всички вътрешни номера — тел. 71-41. Приемна на в. „Работническо дело" — бул. „В. И. Ленин" 47, тел. 46-31. Телекс 547

Държавна печатница „Димитър Благоев" 21100

След срещата България — Югославия

Оправдано реноме

БЕЛГРАД, 2 юни (Кор. на БТА Ст. Станчев) Оценките за мача тук са реални, макар и неприятни за привържениците на югославския футбол. „Българският отбор оправда реномето си, което беше извоювал с победата над европейския първенец — Франция. Домакините успяха да наложат през второто полувреме такъв ритъм, на който нашите не можаха да издържат . . .". Гетов се посочва като герой на срещата, показал, че умее да шутира остро и силно отдалече. „Югославските футболисти „изгоряха" в София. Подпали ги Пламен Гетов" — пише „Политика експрес", а кореспондентът на „Политика" отбелязва: „. . . Както ми каза един български колега, Пламен Гетов бил хипнотизирал югославските играчи. И той наистина направи това, показвайки, че е истински майстор на футбола . . ." Вестниците тук цитират и положителната оценка на Милутинович за срещата и играта на българските футболисти, дадена на пресконференцията след мача.

Без да се омаловажават усилията на югославските състезатели, като се подчертават и няколкото нереализирани възможности през първата половина на мача (ако не се смята отбелязаният във вратата на Михайлов гол), югославските журналисти са доста критични и дори безпощадни към националния отбор на Югославия и нейния треньор. „Започнаха като рицари, а завършиха като оловни войници" — категоричен е вестник „Политика експрес", а „Политика" подчертава: „Треньорът Милутинович беше подготвил състава и построи игра за равен резултат. Нашият отбор в по-голямата си част игра отбранително и по правило — два пъти по-бавно от българския отбор. А днес в спорта решава бързината."

През първото полувреме „сините" са се защитавали „доста успешно и организирано от нападенията на българските футболисти", се изтъква в днешните коментари на вестниците. Югославският отбор обаче прекалил „в стремежа си със спокойна, комбинативна игра да пресече устрема на домакините". Играта му станала „бавна, неконтролирана, нее фикасна". След втория гол, пише „Политика", чувствувайки че губят опората под краката си, че защитата започва да се разклаща, започнаха да изпадат в паника. Играта им след втория гол във вратата на Стоич ще се запомни като най-слабата игра на нашия отбор в последните десет срещи".

През втората половина на мача редица от тях като: Млинарич, Баждаревич, Заец и Вокри, вече са били изчерпали силите си, но Милутинович не бил счел за необходимо да замени никого.

Подчертава се, че югославяните са изгубили борбата в средата на терена и затова са изгубили и целия мач, че са играли слабо Баждаревич, Вокри, Млинарич. Дори Гудел, който е бил най-добрият в отбора, тичал повече в половината на югославския отбор.

Кой вдъхновява „футболния тероризъм"?

Истинската болест чака лек

РИМ, 2 юни (От нашия специален пратеник Стефана БИЛДИРЕВА)

Италия още не може да преживее шока от кървавата вакханалия на 29 май на стадиона в Брюксел преди финалната среща за купата на европейските шампиони между „Ювентус" (Италия) и „Ливърпул" (Англия), където загинаха десетки нейни граждани. Все още има неидентифицирани жертви, все още много семейства треперят за живота на тежкоранените си близки. Печатът публикува цели страници с покъртителни снимки и разкази на очевидци, които едва са успели да се спасят. Валят обвинения към Белгия, към нейните органи за сигурност, към организаторите от Белгийския футболен съюз, предоставили за тази важна среща стар и неподходящ стадион, към ръководителите на УЕФА, които въпреки стичащата се по трибуните кръв, накараха играчите да играят.

Гледайки по телевизията директно предаваните ужасни сцени на насилие, човек не можеше да допусне, че отговорните фактори ще позволят мачът да се играе. Уважението към загиналите изискваше това. Непонятното и осъдително решение на ръководителите на УЕФА е предмет на протест, негодуване и дълбоко осъждане. Министър-председателят на Италия Бетино Кр[illegible]и го нарече „неразбираем цинизъм".

В уводна статия на в. „Темпо", като споделя отвращението от инцидентите в Брюксел, авторът се пита дали от гледна точка на морала може да се счита за редовна подобна среща. Един отбор като „Ювентус" — заключава той, — трябваше да откаже окървавената купа. Отборът се оправдава, че е приел решението да играе мача „поради съображения за сигурност". Но всички, които гледаха срещата по телевизията, не можеха да приемат радостните прегръдки и скокове на италианските футболисти на фона на разрушените трибуни. В много от коментарите се отправя тежък укор към играчите за неуместната им радост.

Италианците се опитват да разберат какви са причините за тази безсмислена касапница, къде се коренят източниците на насилието, което заплашва бъдещето на най-популярния спорт. „Запалянковщината, спортната страст се превърнаха в своето отрицание, в престъпно поведение, в банди тизъм — пише в уводна статия в. „Месаджеро". — Държи се не толкова на качеството на играта, колкото на резултата. Клубовете организират запалянковците, раздават униформи, размахват знамена. Спортният професионализъм и пазарът на футболистите вътрят милиарди. Никой не мисли за културните и цивилизовани страни в пълния им смисъл, които трябва да носи спортът и по-специално футболът."

„В Италия — пише в. „Корие дела сера" — за милиони хора топката е единственият идеал, единственият интерес, единственият общ език. Тази колективна страст подхранва огромни печалби. Никой не се грижи да я дисциплинира, обратното — подклажда се до нажежаване." „И у нас — пише в. „Република" — футболът стана детонатор на колективна лудост, поради инвестираните милиарди и ангажираните интереси. Купата, която футболистите на „Ювентус" размахваха на връщане в Торино, е изцапана с кръв . . . Ако ние не дадем дума пред ковчезите от Брюксел да изведем поука от това, което стана, футболът няма да живее дълго. Нови насилия, нов траур ще го превърнат във все по-ненавиждан и нецивилизован спорт. И ще трябва да се играе в празни стадиони, пред студените очи на телевизионните камери."

Искам да завърша с един цитат от в. „Унита". „Това, което днес трябва да се знае, е, че трябва да лекуваме истинската болест. Общество, което живее от обезценяване на стойностите, което в центъра поставя парите, предметите, а в същото време превръща човека в оръдие за постигането на тези цели, не е в състояние да изгражда нови, свободни хора."