

CANALE 5 ore 20,30

Fiesole, un voto alla voce

■ Va in onda stasera su Canale 5 *Voti a voce*, una serata musicale alla maniera di *Sorzi e canzoni*. Si tratta della diciannovesima edizione di questo premio canoro stavolta a presentare c'è la coppia inedita Red Ronnie Lorella Cucarini. Saranno loro ad assegnare i premi votati dai lettori del settimanale. Tra vincitori ed ospiti una sfilata di facce e di voci popolerà il teatro di Fiesole ultima arena estiva per questo genere di manifestazioni festive. Facciamo i nomi: Tra i presentatori Gino Paoli Zuccherò e Anna Oxa. Tra i presenti Grace Jones, Jannacchi Edoardo Bennato Raf La di di bicchietti Alice Luca Barbarossa Renato Zero i Pooh Enrico Ruggeri. Tra i presentatori i Rolling Stones (dagli Usa) e Jovanotti (dalla caserma). Di persona per fortuna ci sarà Tina Turner che ha da poco annunciato l'intenzione di non fare più tournée.

ASCOLTI

Pompei straccia Dorelli

■ La prima puntata dello sceneggiato di Rauno *Gli ultimi giorni di Pompei* in onda domenica in prima serata ha strabattuto il concorrente di Canale 5 *La trappola*. L'ascolto del serial con Franco Nero e Olivia Hussey (la Giulietta di Zeffirelli) è stato di quasi 5 milioni di spettatori mentre il debutto di Dorelli insieme alla Bolkan è stato seguito da circa 3 milioni di spettatori. Ma lo scorcio per Canale 5 è aumentato dal fatto che anche i film in prima serata di Raidue di Italia 1 e di Raitre hanno fatto fare un salto di qualità a circa 3 milioni e mezzo di spettatori. *Pedone a Hong Kong* qual cosa in più del duo Dorelli Bolkan il film della terza rete ha fatto fare un salto di qualità a circa 3 milioni di spettatori.

RAITRE ore 22,30

«Tv d'autore» con Biagi Si parte con PPP si finisce con Gheddafi

■ Per la serie «Tv d'autore» Raitre manda in onda stasera alle 22,30 (circa) un programma realizzato da Enzo Biagi nel 1971 intitolato *Terza B*. Il titolo è un omaggio a *Terza B*, il programma di Raiuno che Biagi condusse in onda dal 1971 al 1972. La Terza B di cui si parla è quella della classe 1938 e il suo conduttore è Biagi e il conduttore è Biagi. Il programma è un'indagine che Biagi condusse in onda dal 1971 al 1972. Il programma è un'indagine che Biagi condusse in onda dal 1971 al 1972. Il programma è un'indagine che Biagi condusse in onda dal 1971 al 1972.

E Amleto incontrò Edipo sulle Ande peruviane

Appena uno scorcio ma illuminante del teatro dell'America latina è offerto dalla rassegna promossa dal Potlach e dal Centro teatrale europeo «Tino Buazzelli». Di scena a Frascati a Fara Sabina (con una puntata a Rieti) gruppi provenienti da Brasile, Cile, Perù, che avevano toccato in precedenza altre città e regioni italiane. Temi dominanti la povertà, la violenza, una difficile ricerca di identità.

AGGEO SAVIOLI

■ FRASCATI Cuatrotablas è il nome di una delle due compagnie peruviane approdate ora in Italia. Quattro tavole ovvero il palcoscenico ridotto alla sua più nuda struttura senza una semplice pedana e pochi attrezzi ma estrosi costumi e agile sfruttamento nell'occasione di quanto di fresco in un cortile intorno la vetusta splendida Villa Parisi al limite fra i comuni di Frascati e Monteporzio due scale di pietra fiancheggiate da colonnine assommano in una balaustrata che sovrasta il luogo principale dell'azione.



Una scena di «Los músicos ambulantes». In alto uno dei protagonisti di «Los Clasicos»

abitatici del nuovo continente prima del loro arrivo. Ma nel intreccio drammatico lampeggiano gli echi di un presente che scotta quel Amleto che Macbeth quel Baal incarna una ressa dei conti uno spirito eversivo prossimo a sfociare in atti di puro terrore mentre l'Edipo che si accende è piuttosto vicino all'uomo comune vittima certa di conflitti che lo vedranno comunque e sempre nel numero dei perdenti.

Elementare? Forse. Ma in un mondo nel quale vanno di nuovo infanzando antiche riva il razzismo torna a un perverso questo ogni forma confortata questo appello alla tolleranza e alla collaborazione che ci viene da un lontano crogiuolo di tante stirpi. E poi ben calati nelle loro maschere ammaestrate gli interpreti recitano cantando e ballando con vivacissimo piglio cavando suoni appropriati (e ruminanti) come il frastuono della metropoli che accoglie i protagonisti da più vani strumenti non a noi o più spesso molto particolari addirittura incredibili. Peccato che l'invito alla danza rivolto agli spettatori al termine della serata avesse scarso seguito. Ma gli italiani sono purtroppo un popolo di sedentari.

Il concerto. Zuccherò a Milano Rhythm'n blues e dolcezza

Alle due date prefissate (domenica e ieri) ne hanno dovuta aggiungere un'altra (questa sera), praticamente a furor di popolo Zuccherò Fornaciari, allora fra i tristi a Milano dopo aver girato l'Italia estiva con il suo carrozzone di rhythm and blues e effetti speciali. Qualche problema tecnico non ha appannato la sua prova e in filigrana il concerto mostra trucchi e segreti di un successo strepitoso.

ROBERTO GIALLO

■ MILANO Ma chi se lo ricorda un successo così? L'unico a poter vantare tanto calore è sempre lui Zuccherò che frantumato con Blues e il muro del milione di copie e ora la addirittura di meglio con *Oro Incenso & Birra* tormentone dell'estate oltreché disco gradevole e pigoloso. Ecco qua al punto della questione Zuccherò che vince su tutti i fronti è una di quelle realtà belle e possibili prevedibili fin dall'annuncio dell'uscita del disco. Contento lui contenta la Polygram che almeno ha il coraggio di investire tanto (foss anche su un cavallo sicuro) e contentissimi i quattrocentomila dell'Arena scatenati all'inverosimile per il bluesman della porta accanto.

Il concerto milanese (che si ripete stasera a furor di popolo) è un raccontabile catasto di suoni duri ammiccamenti pregevoli personalismi e giochi di squadra a conferma che lo Zuccherò dei miracoli non solo scrive canzoni decolissime ma ha saputo mettere in piedi una squadra coi fiocchi e con due fuoriclasse la vocalist Lisa Hunt e il chitarrista produttore Corrado Rustici vera sorpresa della stagione italiana. Applausi a valanga allora anche se il pianista tecnico fa le bizzesse nelle prime canzoni i suoni vanno a spasso composti se Sugar deve addirittura fermarsi a metà di un brano per sistemare qualche problema ai bassi. Il resto è perfezione divertente dispostive a tutto campo che immergono il gruppo in scenari disparati oppure lucidi elegantemente misurate con il blu e il rosso a dominare.

<p>RAIUNO</p> <p>7.00 UROMATTINA. Di Pasquale Satelia</p> <p>8.00 TQ1 MATTINA</p> <p>8.40 SANTA BARBARA. Telefilm</p> <p>10.30 TQ1 MATTINA</p> <p>11.40 TUTTO CHAPLIN. Anno 1914</p> <p>12.55 CHE TEMPO FA</p> <p>13.00 TQ1 FLASH</p> <p>13.05 CUORI SENZA ETÀ. Telefilm</p> <p>13.50 LA SIGNORA IN GIALLO. Telefilm</p> <p>13.50 TELEGIORNALE. Tg1, tre minuti di</p> <p>14.00 BUONA FORTUNA ESTATE</p> <p>14.10 IL MONDO DI QUARK</p> <p>15.00 CRONACHE ITALIANE</p> <p>15.30 GRANDI MOSTRE. Arte del '900</p> <p>16.00 PIPPI CALZOLUNGO. Telefilm</p> <p>16.30 I GUMMI. Cartoni</p> <p>17.00 ANNA DAL CAPPELLI ROSSI. Telefilm</p> <p>17.35 OGGI AL PARLAMENTO</p> <p>18.00 TQ1 FLASH</p> <p>18.05 SANTA BARBARA. Telefilm</p> <p>18.15 È ROBERTO BALLARÉ. Telefilm</p> <p>18.40 CHE TEMPO FA. TELEGIORNALE</p> <p>20.30 QUARK SPECIALE. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela</p> <p>21.30 FATTO SU MISURA. Film con Ugo Tognazzi. Regia di Franco Scattolone (1° tempo)</p> <p>22.30 TELEGIORNALE</p> <p>22.30 FATTO SU MISURA. Film (2° tempo)</p> <p>22.55 PREMIO INTERNAZIONALE. Da Capri</p> <p>0.25 TQ1 NOTTE. CHE TEMPO FA</p> <p>0.40 MEZZANOTTE E DINTORNI</p> <p>1.00 DSE MONOGRAFIE</p>	<p>RAIDUE</p> <p>6.55 NBC NEWS. Telegiornale americano</p> <p>7.00 SILVERHAWKS. Cartoni animati</p> <p>8.00 QUATTRO PASSI TRA LE NUVOLE. Film</p> <p>9.30 INGLESE E FRANCESE PER BAMBINI</p> <p>10.00 CUCINE E BATICUCORE. Telefilm</p> <p>10.30 AFRICAN RAINBOW</p> <p>11.30 SPECIALI INTERNATIONAL D.O.C.</p> <p>12.05 LA QUINTA STAGIONE. Sceneggiato</p> <p>13.00 TQ2 ORE TRENDCI</p> <p>13.30 TQ2 ECONOMIA</p> <p>13.45 CAPITOL. Sceneggiato</p> <p>14.30 MENTE FRESCA. Con M. Dané</p> <p>15.15 LASSIE. Telefilm</p> <p>15.40 THUNDERCATS. Cartoni</p> <p>15.55 BRACCIO DI FERRO. Cartoni animati</p> <p>16.30 DAL PARLAMENTO. TQ2 FLASH</p> <p>16.40 IL MILIONE. Film</p> <p>18.00 VIDEOCOMIC. Di N. Leggeri</p> <p>19.30 TQ2 SPORTSERA</p> <p>19.45 PERRY MASON. Telefilm</p> <p>19.50 METRO 2 TELEGIORNALE</p> <p>20.15 TQ2 LO SPORT</p> <p>20.30 INDOVINA CHI VIENE A CENA. Film con Spencer Tracy Katharine Hepburn Regia di Stanley Kramer</p> <p>22.15 TQ2 STASERA</p> <p>22.25 IL PIÙ BELLO D'ITALIA</p> <p>22.40 NOTTE</p> <p>23.55 INTERNATIONAL D.O.C. CLUB</p> <p>0.25 APPUNTAMENTO AL CINEMA</p> <p>0.30 TERSA. Film con Nastassja Kinski John Collin Regia di Roman Polanski (1° parte)</p>	<p>RAITRE</p> <p>12.00 DSE MERIDIANA</p> <p>14.00 TELEGIORNALI REGIONALI</p> <p>14.30 DSE. BLACK NOTES</p> <p>15.00 DSE. Ambientevivo</p> <p>15.30 MOTOCROSS. Master (Da Maggiora)</p> <p>15.55 OFFSHORE. (Da Rimini)</p> <p>16.10 EQUITAZIONE. (Da Salice Terme)</p> <p>16.30 LE INCHIESTE DEL COMMISSARIO MAJORET. Con Gino Cervi (2° puntata)</p> <p>17.40 CIELI ATLANTICI. Di F. Quilici</p> <p>18.45 TQ3 DERBY. Di Aldo Biscardi</p> <p>19.30 TELEGIORNALE REGIONALE</p> <p>19.45 20 ANNI PRIMA</p> <p>20.00 OGGI STATTI. Con C. Vertova</p> <p>20.30 LUIGI COMENCINI. L'amore in Italia</p> <p>21.30 TQ3 SERA</p> <p>21.35 MS CODICE DIAMANTI. Film con James Garner Melina Mercouri Regia di Ronald Neame</p> <p>22.10 TV D'AUTORE. Di R. Bronzetti</p> <p>0.10 TQ3 NOTTE</p> <p>0.25 20 ANNI PRIMA</p> <p>Spaghetti House (Rete4 ore 20,30)</p>	<p>K</p> <p>13.40 CALCIO. Campionato argenteo</p> <p>15.30 RUGBY. Incontro internazionale</p> <p>16.45 BASEBALL. Campionato nordamericano Major League</p> <p>16.30 CALCIO. Bayern Uerdingen Kaiserlautern</p> <p>20.30 CALCIO. Campionato olandese</p> <p>22.25 JUKI-BOX. (Replay)</p> <p>23.30 BOXE. I grandi match</p> <p>7</p> <p>14.00 AMANDOLI. Telenovela</p> <p>16.30 VICINI TROPPO VICINI. Telefilm</p> <p>17.00 M.A.S.H. Telefilm</p> <p>17.50 SUPER 7. Varietà</p> <p>20.30 LA SAI L'ULTIMA DEI MATTI</p> <p>22.00 COLPO GROSSO. Quiz</p> <p>22.50 SPEEDY. Sport</p> <p>23.30 ASSALTO AL CENTRO NUCLEARE. Film con Frank Wolff</p> <p>M</p> <p>13.30 SUPER HIT</p> <p>14.30 NOT LINE</p> <p>16.30 ON THE AIR</p> <p>23.00 PUNK'S NOT DEAD</p> <p>24.00 BLUE NIGHT</p> <p>1.00 NOTTE ROCK</p>	<p>OTMC</p> <p>12.00 IL GIUDICE. Telefilm</p> <p>14.30 NATURA AMICA</p> <p>16.00 APRILE A PARIGI. Film con Doris Day</p> <p>18.00 FLAMINGO ROAD. Telefilm</p> <p>20.00 TELEGIORNALE</p> <p>20.30 I DRAGHI D'ORO. Film</p> <p>22.15 CRONO. Tempo di motori</p> <p>23.00 STASERA SPORT</p> <p>24.00 IL MANICHINO ASSASSINO</p> <p>ODEON</p> <p>13.00 SUGAR ESTATE. Varietà</p> <p>16.30 MARIA. Telenovela</p> <p>18.00 LOTTERY. Telefilm</p> <p>21.00 MARIA'S LOVERS. Film con Nastassja Kinski Robert Mitchum Regia di Andrei M. Konchalovski</p> <p>23.15 MATA HARI. Film con Greta Garbo Regia di George Fitzmaurice</p> <p>THE</p> <p>17.30 FLASH GORDON. Telefilm</p> <p>18.00 DOTTOR CON LE ALL. Telefilm</p> <p>19.00 INFORMAZIONE LOCALE</p> <p>19.30 FIORE SELVAGGIO</p> <p>20.30 THE PER UNA RAPINA. Film</p> <p>22.50 TELEGIORNALI</p> <p>23.00 WORLD SPORT SPECIAL</p>	<p>SCEGLI IL TUO FILM</p> <p>16.40 IL MILIONE. Regia di René Clair, con Annabella Franca (1932) Durata: 90 minuti</p> <p>In una giornata parecchio ricca, durante la quale non bisognerebbe mai lasciare il video, accenti di questa René Clair racconta la storia della vincita alla lotteria. Solo che il biglietto è rimasto in una giacchetta venduta al rigattiere.</p> <p>RAIDUE</p> <p>20.30 INDOVINA CHI VIENE A CENA. Regia di Stanley Kramer con Spencer Tracy e Katharine Hepburn Usa (1967) Durata: 103 minuti</p> <p>C'è bisogno di dirlo? È la questione razziale trattata come si poteva trattarla ad Hollywood in quegli anni. Ma onestamente è con grande disprezzo di arte recitata. All'ultimo Sidney Poitiers tocca interpretare la parte del negro perfetto bello gentile onesto e caparbio per essere all'altezza di un bianco normale. Ma oggi che tanti orribili eventi di razzismo capitano anche da noi, non ci possiamo proprio permettere di guardare dall'alto in basso i liberali americani che li affrontano da secoli.</p> <p>RAIDUE</p> <p>20.30 SPAGHETTI HOUSE. Regia di Giulio Parisi, con Nino Manfredi e Leo Gullotta Italia (1982) Durata: 104 minuti</p> <p>Un fatto di cronaca diventa film. Anche qui ci sono echi della grande questione razziale e più ancora del confronto tra culture violentemente imposte dalla società di massa metropolitana a Londra. In una spaghetteria italiana una banda di rapinatori di colore prende in ostaggio i camerieri. Accerchiati dai poliziotti sequestrati e sequestratori scoprono di avere qualcosa in comune.</p> <p>RETEQUATTRO</p> <p>20.30 PSYCO II. Regia di Richard Franklin, con Anthony Perkins e Vera Miles Usa (1983) Durata: 108 minuti</p> <p>Il seguito di un capolavoro può anche essere uno schifo. Questo invece è solo un film di mestiere. Il dissotolato Norman Bates dopo aver scontato la sua pena torna all'Hotel degli orrori cioè sul set del film di Hitchcock. Ma il Mago non c'è. Ci sono solo alcune donne per rimettere in moto la paura.</p> <p>ITALIA 1</p> <p>21.20 FATTO SU MISURA. Regia di Francesco Laudadio, con Ugo e Ricky Tognazzi Italia (1985) Durata: 95 minuti</p> <p>Esemplare raro per d'ff colli di circolazione) di cinema giovane nostrano arriva in tv per raccontarci una storia di amore artificiale che diventa vero. Ossia come mettere incinta una donna con la provetta e desiderare di farlo secondo il vecchio sistema i due Tognazzi in grande forma in un film delicato.</p> <p>RAIUNO</p> <p>22.35 MISSOURI. Regia di Arthur Penn con Jack Nicholson e Marlon Brando Usa (1976) Durata: 130 minuti</p> <p>Dicono che non sia un capolavoro ma ospita due capolavori viventi come Nicholson e Brando. E tanto può bastare per riempire un film di interesse se non di poesia. La storia è quella che trascina sugli sporchetti sentieri del West i ladri e i leotantoni assassini e cacciatori di tagli. Un inferno sulla Terra e un paradiso per i cinema. È un film estremo che sfida il pubblico offrendogli due caffè da amare.</p> <p>RETEQUATTRO</p>
<p>5</p> <p>8.00 FANTASLANDIA. Telefilm</p> <p>9.00 AGENZIA MATRIMONIALE. Replica</p> <p>9.30 CERCO E OFFRO. Attualità</p> <p>10.00 I 5 DEL 5° PIANO</p> <p>10.30 CASA MIA. Quiz</p> <p>11.30 I JEFFERSON. Telefilm</p> <p>12.30 HOTEL. Telefilm con J. Brolin</p> <p>13.30 CARI GENITORI. Quiz</p> <p>14.15 GIOCO DELLE COPPIE. Quiz</p> <p>16.00 AGENZIA MATRIMONIALE. Con Mattia Fiumi</p> <p>18.30 CERCO E OFFRO. Con Massimo Guglielmi</p> <p>19.00 LOVE BOAT. Telefilm</p> <p>17.00 DOPPIO SIALE. Quiz</p> <p>17.30 BABYLOON. Quiz con U. Smalla</p> <p>18.00 CHE PREZZO GIUSTO?</p> <p>19.00 IL COCCO DEI NOVE. Quiz</p> <p>19.30 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz</p> <p>20.30 VOTA LA VOCE '89. Spettacolo con Red Ronnie e Lorella Cucarini</p> <p>23.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW</p> <p>0.45 LIONA. Film con Michel Piccoli Liv Ullmann. Regia di Juan Buñuel</p>	<p>7</p> <p>7.00 CAFFELATTE</p> <p>8.30 STREGA PER AMORE. Telefilm</p> <p>9.00 MORK & MINDI. Telefilm</p> <p>9.30 CANNON. Telefilm</p> <p>10.30 AGENZIA ROCKFORD. Telefilm</p> <p>11.30 SIMON & SIMON. Telefilm</p> <p>12.30 T.J. HOOKER. Telefilm</p> <p>13.30 MAGNUM P.I. Telefilm</p> <p>14.35 DEJAY TELEVISION</p> <p>15.30 SO TO SPEAK. Attualità</p> <p>16.00 BUN BUN SAM. Varietà</p> <p>16.30 ARNOLD. Telefilm</p> <p>18.30 A-TEAM. Telefilm</p> <p>19.30 I ROBINSON. Telefilm</p> <p>20.00 CARTONI ANIMATI</p> <p>20.30 PSYCHO II. Film con Anthony Perkins Vera Miles. Regia di Richard Franklin</p> <p>22.40 STARKY & HUTCH. Telefilm</p> <p>23.40 SETTIMANA GOL</p> <p>0.40 L'UOMO DA SEI MILIONI DI DOLLARI. Telefilm con Lee Majors</p> <p>1.40 DEJAY TELEVISION</p>	<p>3</p> <p>8.30 IN CASA LAWRENCE. Telefilm</p> <p>9.30 LA GRANDE VALLATA. Telefilm</p> <p>10.30 ASPETTANDO IL DOMANI</p> <p>11.20 COSÌ GIRÀ IL MONDO</p> <p>12.15 LA PICCOLA GRANDE NELL</p> <p>12.40 CIAO CIAO. Cartoni animati</p> <p>13.45 SENTIERI. Sceneggiato</p> <p>14.45 CALIFORNIA. Telefilm</p> <p>15.40 UNA VITA DA VIVERE. Sceneggiato</p> <p>16.30 LA VALLE DEI PINI. Sceneggiato</p> <p>17.30 FEBBRE D'AMORE. Sceneggiato</p> <p>18.30 GENERAL HOSPITAL. Telefilm</p> <p>19.30 QUINCY. Telefilm</p> <p>20.30 SPAGHETTI HOUSE. Film con Nino Manfredi Leo Gullotta Regia di Giulio Parisi</p> <p>22.35 MISSOURI. Film con Jack Nicholson Marlon Brando Regia di Arthur Penn</p> <p>0.45 IRONSIDE. Telefilm</p> <p>1.45 AGENTE SPECIALE. Telefilm</p>	<p>RAIUNO</p> <p>15.00 VENTI RIBELLI</p> <p>16.30 NOZZE D'ODIO. Telenovela</p> <p>18.30 LA MIA VITA PER TE</p> <p>19.30 TQ4 NOTIZIARIO</p> <p>20.25 VICTORIA. Telenovela</p> <p>21.15 NOZZE D'ODIO. Sceneggiato</p> <p>22.00 LA MIA VITA PER TE. Teler</p> <p>RAIUNO</p> <p>Onda verde 6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57 9. Radio anch'io 8.9 12.9 15.9 18.9 21.9 24.9 27.9 30.9 33.9 36.9 39.9 42.9 45.9 48.9 51.9 54.9 57.9 60.9 63.9 66.9 69.9 72.9 75.9 78.9 81.9 84.9 87.9 90.9 93.9 96.9 99.9 102.9 105.9 108.9 111.9 114.9 117.9 120.9 123.9 126.9 129.9 132.9 135.9 138.9 141.9 144.9 147.9 150.9 153.9 156.9 159.9 162.9 165.9 168.9 171.9 174.9 177.9 180.9 183.9 186.9 189.9 192.9 195.9 198.9 201.9 204.9 207.9 210.9 213.9 216.9 219.9 222.9 225.9 228.9 231.9 234.9 237.9 240.9 243.9 246.9 249.9 252.9 255.9</p> <p>RADIOQUE</p> <p>Onda verde 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 13.27 14.27 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 20.27 21.27 22.27 23.27 24.27 25.27 26.27 27.27 28.27 29.27 30.27 31.27 32.27 33.27 34.27 35.27 36.27 37.27 38.27 39.27 40.27 41.27 42.27 43.27 44.27 45.27 46.27 47.27 48.27 49.27 50.27 51.27 52.27 53.27 54.27 55.27 56.27 57.27 58.27 59.27 60.27 61.27 62.27 63.27 64.27 65.27 66.27 67.27 68.27 69.27 70.27 71.27 72.27 73.27 74.27 75.27 76.27 77.27 78.27 79.27 80.27 81.27 82.27 83.27 84.27 85.27 86.27 87.27 88.27 89.27 90.27 91.27 92.27 93.27 94.27 95.27 96.27 97.27 98.27 99.27 100.27 101.27 102.27 103.27 104.27 105.27 106.27 107.27 108.27 109.27 110.27 111.27 112.27 113.27 114.27 115.27 116.27 117.27 118.27 119.27 120.27 121.27 122.27 123.27 124.27 125.27 126.27 127.27 128.27 129.27 130.27 131.27 132.27 133.27 134.27 135.27 136.27 137.27 138.27 139.27 140.27 141.27 142.27 143.27 144.27 145.27 146.27 147.27 148.27 149.27 150.27 151.27 152.27 153.27 154.27 155.27 156.27 157.27 158.27 159.27 160.27 161.27 162.27 163.27 164.27 165.27 166.27 167.27 168.27 169.27 170.27 171.27 172.27 173.27 174.27 175.27 176.27 177.27 178.27 179.27 180.27 181.27 182.27 183.27 184.27 185.27 186.27 187.27 188.27 189.27 190.27 191.27 192.27 193.27 194.27 195.27 196.27 197.27 198.27 199.27 200.27 201.27 202.27 203.27 204.27 205.27 206.27 207.27 208.27 209.27 210.27 211.27 212.27 213.27 214.27 215.27 216.27 217.27 218.27 219.27 220.27 221.27 222.27 223.27 224.27 225.27 226.27 227.27 228.27 229.27 230.27 231.27 232.27 233.27 234.27 235.27 236.27 237.27 238.27 239.27 240.27 241.27 242.27 243.27 244.27 245.27 246.27 247.27 248.27 249.27 250.27 251.27 252.27 253.27 254.27 255.27 256.27 257.27 258.27 259.27 260.27 261.27 262.27 263.27 264.27 265.27 266.27 267.27 268.27 269.27 270.27 271.27 272.27 273.27 274.27 275.27 276.27 277.27 278.27 279.27 280.27 281.27 282.27 283.27 284.27 285.27 286.27 287.27 288.27 289.27 290.27 291.27 292.27 293.27 294.27 295.27 296.27 297.27 298.27 299.27 300.27</p>	<p>RADIO</p> <p>11.00 ATTUALITÀ. Informazione</p> <p>14.00 POMERIGGIO INSIEME</p> <p>18.00 ANNA KULISCIOPFF. Sceneggiato con Mar na Mallat (5° puntata)</p> <p>19.30 TELEGIORNALE</p> <p>20.30 SPORT E SPORT</p> <p>21.30 IL RITORNO DEL SANTO</p>	